



Klinikspaziergang · 5

## Schwerpunktthema



Praxisvorstellung · 8

## Ausbildung

## Capriccio cerebrale

Tagungsberichte ·  
Forschung · Wissen

## Inhalt

4 **Editorial**

Hans-Helmut Decker-Voigt

5 **Musiktherapeutischer Klinikspaziergang**

SIGMA-Zentrum, Bad Säckingen am Hochrhein

Simone Maier-Hanemann

8 **Praxisvorstellung**

Praxengemeinschaft Musiktherapie Hamburg-Winderhude

Yuka Kikat, Astrid Güting, Mirjam Blümel, Gisela Peters

11 **Patienteninterview**

Der erschöpfte Körper

Alexandra Takats

13 **Zum Umgang mit dem Körper in der Psychotherapie**

Hans Ulrich Schmidt

18 **Psychodynamic Movement**

Eva Maria Frank-Bleckwedel

21 **Die Bedeutung des Körpers in der Musiktherapie**

Sabine Rittner

25 **Studiengang Witten Herdecke**

Matthias Michalek

26 **Von Pauken und Trompeten im menschlichen Körper**Musikinstrumente in der anatomischen  
und pathophysiologischen Terminologie

Thomas Stegemann

28 **Kurzbericht über das 6. Treffen der ADÖ –****Asiatisch-Deutsch-Österreichische Arbeitsgruppe für Musiktherapie**

Ti Liu-Madl

## Menschen und Orte

- 28 **„Secret Sounds“ – China Time 2016 – eine Vignette**  
Ti Liu-Madl

- 29 **Werkstattbericht Augsburg 2016**  
Beate Haugwitz

- 30 **News und Hochschulnachrichten**

- 33 **Zur Person. Ilse Wolfram  
zum 75. Geburtstag**  
Hans-Helmut Decker-Voigt

- 34 **Singende Krankenhäuser e. V.**  
Kai von Lünenschloß, Sandra Roß-Lünenschloß,  
Elke Wünnenberg, Sandra Wise



Singende Krankenhäuser e. V. · 34

## Buch und Medien

- 38 **Rezension**  
Hanna Skrzypek u.a.: Der Körper in der Musiktherapie  
Ludger Kowal-Summek

- 39 **Bücher zum Schwerpunktthema**

- 40 **Kleine Hilfen mit Atem, Bewegung und Stimme**  
„...spiele friedlich mit der Wirklichkeit der Welt“ –  
eine Bewegungsmeditation  
Sabine Rittner

- 42 **Praxismodelle**  
„Jeder kann tanzen“  
Ein tänzerisches Improvisationsspiel für  
Gruppen  
Constanze Rüdener-Speck



Praxismodelle · 42

- 45 **Kolumne AufgeMuGt**  
Die schöne Mailerin  
Hans-Helmut Decker-Voigt

- 46 Vorschau. Impressum

## Zum Mitmachen