

## Inhaltsverzeichnis

1	Forschungsstand .....	1
2	<i>a-ki</i> /ank <sup>hi</sup> / ~ ḷγχí .....	3
2.1	Als Präposition und Präverb .....	3
2.2	Als Kompositionsvorderglied .....	3
2.3	Zusammenfassung .....	6
3	<i>a-mV-</i> /ham-/ ~ ḷμα, ḷμ- (ἀμ-) .....	6
4	<i>a-na</i> /ana/ ~ ḷvá .....	8
4.1	Als Präposition und Adverb .....	8
4.2	Als Präverb .....	8
4.3	Als Kompositionsvorderglied .....	9
4.3.1	Verwendung von nichtapokopiertem /ana-/ als Kompositionsvorderglied	9
4.3.2	Verwendung von /an᷑/ als Kompositionsvorderglied .....	10
4.3.3	Verwendung von apokopiertem /an-/ als Kompositionsvorderglied .....	13
4.4	Zusammenfassung .....	15
5	<i>a-pi</i> /amp <sup>hi</sup> / ~ ḷμφí .....	15
5.1	Als Präposition .....	15
5.2	Als Präverb .....	15
5.3	Als Kompositionsvorderglied .....	16
5.4	Zusammenfassung .....	25
6	<i>a-pu</i> ~ <i>a-po</i> /apu/ ~ ḷπτó .....	26
6.1	Als Präposition .....	26
6.2	In adverbiellen Weiterbildungen .....	27
6.3	Als Präverb .....	27
6.4	Als Kompositionsvorderglied .....	30
6.5	Zusammenfassung .....	31
7	<i>a-ti</i> /anti/ ~ ḷvtí .....	31
7.1	Als Präposition und Präverb .....	31
7.2	Als Kompositionsvorderglied .....	31
7.3	Zusammenfassung .....	34
8	/en/ ~ ḷv .....	34
8.1	Als Präposition .....	34
8.2	In adverbiellen Weiterbildungen .....	35
8.3	Als Präverb .....	36
8.4	Als Kompositionsvorderglied .....	38
8.5	Zusammenfassung .....	42
9	/eks/ ~ ḷξ .....	43
9.1	Als Präposition .....	43

9.2 In adverbiellen Weiterbildungen .....	43
9.3 Als Präverb .....	44
9.4 Als Kompositionsvorderglied .....	44
9.5 Zusammenfassung .....	44
10 <i>e-pi</i> / <i>epi</i> / ~ ἐπί – <i>o-pi</i> / <i>opi</i> / .....	45
10.1 Vorkommen .....	45
10.2 / <i>epi</i> / und / <i>opi</i> / als Präpositionen .....	46
10.2.1 / <i>epi</i> / als Präposition .....	46
10.2.2 / <i>opi</i> / als Präposition .....	47
10.3 / <i>epi</i> / und / <i>opi</i> / als Präverbien .....	49
10.3.1 / <i>epi</i> / als Präverb .....	49
10.3.2 / <i>opi</i> / als Präverb .....	50
10.4 / <i>epi</i> / und / <i>opi</i> / als Kompositionsvorderglieder .....	51
10.4.1 / <i>epi</i> / und / <i>opi</i> / als Kompositionsvorderglieder in Komposita mit identischem Hinterglied .....	51
10.4.2 / <i>opi</i> / als Kompositionsvorderglied in Komposita mit Entsprechungen mit ἐπί/- im Alphabetgriechischen .....	52
10.4.3 / <i>epi</i> / als Kompositionsvorderglied in Komposita mit Verwandten im Alphabetgriechischen .....	56
10.4.4 / <i>epi</i> / als Kompositionsvorderglied in Komposita ohne Entsprechungen im Alphabetgriechischen .....	59
10.4.5 / <i>opi</i> / als Kompositionsvorderglied in Komposita ohne Parallelen im Alphabetgriechischen .....	61
10.5 Zusammenfassung .....	64
11 / <i>eti</i> / ~ ἔτι .....	64
11.1 Als Konjunktion oder Präverb .....	64
11.2 Als Kompositionsvorderglied .....	64
12 <i>ka-si-</i> / <i>kasi-</i> / ~ κασί- .....	66
13 <i>ka-ta</i> / <i>kata</i> / ~ κατά .....	68
13.1 Als Präposition oder Präverb .....	68
13.2 Als Kompositionsvorderglied .....	68
14 <i>ku-su</i> / <i>ksun</i> / ~ σύν, ξύν .....	70
14.1 Als Adverb und Präverb .....	70
14.2 Als Präposition .....	70
14.3 Als Kompositionsvorderglied .....	70
15 <i>me-ta</i> / <i>meta</i> / ~ μετά .....	71
15.1 Als Adverb .....	71
15.2 Als Präposition .....	72
15.3 Als Präverb .....	72
15.4 Als Kompositionsvorderglied .....	72

15.5 Zusammenfassung .....	75
16 <i>pa-ro</i> /paro/ ~ παρά, äol. πάρο .....	75
16.1 Als Präposition .....	76
16.2 Als Präverb .....	76
16.3 Als Kompositionsvorderglied .....	77
16.4 Zusammenfassung .....	77
17 <i>pe-da</i> /peda/ ~ äol. πεδά .....	78
17.1 Als Präposition .....	78
17.2 Als Präverb oder Kompositionsvorderglied .....	78
18 <i>pe-ri</i> /peri/ ~ περί .....	78
18.1 Als Präposition oder Präverb .....	78
18.2 Als Kompositionsvorderglied .....	79
18.3 Zusammenfassung .....	83
19 <i>po-ro</i> /pro/ ~ πρό .....	84
19.1 Als Adverb .....	84
19.2 Als Präposition .....	84
19.3 Als Präverb .....	84
19.4 Als Kompositionsvorderglied .....	85
19.5 Zusammenfassung .....	89
20 <i>po-si</i> /posi/ ~ πρός usw. ....	89
20.1 Als Adverb .....	89
20.2 Als Präverb und Präposition .....	90
20.3 Als Kompositionsvorderglied .....	90
21 <i>u-pa-r°</i> /(h)upar-, <i>u-po-</i> ° /(h)upor- .....	90
21.1 Als Präposition und Präverb .....	90
21.2 Als Kompositionsvorderglied .....	90
22 <i>u-pi-</i> /(h)upi-? .....	91
22.1 Als Kompositionsvorderglied .....	91
23 <i>u-po</i> /(h)upo/ ~ ὑπό, ὑπό .....	91
23.1 Als Adverb .....	91
23.2 Als Präposition .....	91
23.3 Als Präverb .....	91
23.4 Als Kompositionsvorderglied .....	92
23.5 Zusammenfassung .....	93
24 Auswertung I: Funktionen der im Mykenischen bezeugten Lokalpartikeln .....	93
24.1 Als Präpositionen verwendete Lokalpartikeln .....	93
24.2 Als Adverbien verwendete Lokalpartikeln .....	94
24.3 Als Präverbien verwendete Lokalpartikeln .....	94
24.4 Als Kompositionsvorderglieder verwendete Lokalpartikeln .....	95

25 Auswertung II: Aufstellung der (mutmaßlich) Lokalpartikeln enthaltenden Wortformen .....	96
Literaturverzeichnis .....	103
Gedruckte Titel .....	103
Internetpublikationen und Homepages .....	122
Abkürzungsverzeichnis.....	123
Index der mykenischen Wortformen .....	124
Index der Textstellenangaben mykenischer Texte .....	129