

Inhaltsverzeichnis

Vorwort und Danksagung	IX
1. Einleitung	1
2. Grabungs- und Forschungsgeschichte	3
2.1. Freilegung, Restaurierung und Erforschung von Ostia	3
2.2. Geschichte und Stand der Wohnforschung	5
3. Fragestellung und methodische Vorgehensweise	9
3.1. Identifikation und Präsentation der Befunde	10
3.2. Datierung und Datierbarkeit spätantiker Gebäude	11
3.3. Theoretische Überlegungen zur Identifikation von Nutzungsgewohnheiten	13
4. Ostia – Das Bild einer Metropole im 2. Jh. n. Chr.	17
5. Die Stadtentwicklung Ostias ab severischer Zeit	23
5.1. Die Konservierung des kaiserzeitlichen Stadtbildes	23
5.2. Zwischen Pracht und Zerfall: Die Segmentierung des Stadtbildes	24
5.3. Die Auflösung der urbanen Struktur	27
6. Haus und urbaner Kontext im spätantiken Ostia	29
6.1. Ein Überblick: Bevorzugte Wohnviertel in der spätantiken Stadt	29
6.2. Ein Blick zurück: Die Verdrängung anspruchsvollen Wohnraums an den Stadtrand	35
6.3. Der Wandel des Zentrums zum bevorzugten Wohnviertel im 3. Jh. n. Chr.	37
6.4. Die Luxusviertel und Siedlungsinseln des 4. und frühen 5. Jhs. n. Chr.	44
6.5. Tendenzen ab dem mittleren 5. Jh. n. Chr.	47
7. Merkmale der spätantiken Wohnhäuser von Ostia I: Schnittstellen zwischen innen und außen	49
7.1. Die Gestaltung der Außenmauern	49
7.2. Die Unterscheidung von Haupt- und Nebeneingängen	51
Exkurs: Die Überbauung von Straßen und Bürgersteigen	54
8. Merkmale der spätantiken Wohnhäuser von Ostia II: Räume und Raumstrukturen	57
8.1. Eingangsbereiche	57
8.2. Tabernen	59
8.3. Portiken und Korridore	60
8.4. Hofbereiche	63
8.5. Haupträume	69
8.6. Raumgruppen	76
8.7. Treppen und Obergeschosse	77
8.8. Formen und Nutzung weiterer Räume	81
8.9. Prinzipien der räumlichen Organisation	81
9. Merkmale der spätantiken Wohnhäuser von Ostia III: Ausstattungselemente	85
9.1. Fußböden	85
9.2. Wandflächen	94
9.3. Wasserinstallationen	98
9.4. Küchen und Heizungsanlagen	106
9.5. Skulpturenausstattung	109
10. Die spätantiken Wohnhäuser von Ostia im Kontext	117
10.1. Fallbeispiel 1: Die Stadtpaläste der Senatoren im spätantiken Rom	117
10.2. Fallbeispiel 2: Städtische Wohnhäuser in Norditalien	122
10.3. Fallbeispiel 3: Städtische Wohnhäuser in Nordafrika	123
10.4. Fallbeispiel 4: Städtische Wohnhäuser in Griechenland	126

10.5.	Fallbeispiel 5: Städtische Wohnhäuser in Kleinasien	129
10.6.	Fallbeispiel 6: Städtische Wohnhäuser in Syrien	131
10.7.	Die spätantike Villeggiatur im Westen des Römischen Reichs	133
10.8.	Die gehobene Wohnkultur der Spätantike: Allgemeine Charakteristika und regionale Entwicklungen.	136
11.	Die Strukturierung von Bewegungsabläufen und Nutzungsformen	141
	Exkurs: Zur Benennung einzelner Bereiche des Hauses	142
11.1.	Der Eingangsbereich als Filter und Vorgeschmack	144
11.2.	Funktionsbereiche und Wege im Haus	147
11.3.	Die Vielfalt der Empfangsmöglichkeiten	153
11.4.	Zusammenfassung	161
12.	Zur Semantik der Raumausstattung	163
12.1.	Bilder und das aristokratische Ideal	163
12.2.	Marmor als Spiegel von Reichtum und Prestige	167
12.3.	Die Bedeutung der Wasserinstallationen	170
12.4.	Zusammenfassung	173
13.	Spätantike Häuser und ihre Bewohner	175
13.1.	Die Grundeigentümer, Hausherrn und Bewohner im spätantiken Ostia	175
13.2.	Senatorische Hausherrn, ihre Nachahmer und ihre Vorbilder	179
14.	Schlussbetrachtung.	185
15.	Zusammenfassungen.	187
15.1.	Abstract	187
15.2.	Conclusioni	187
Katalog		189
Kat. 1	Domus del Tempio Rotondo	190
Kat. 2	Domus delle Gorgoni	195
Kat. 3	Domus di Amore e Psiche	199
Kat. 4	Domus dei Tigriniani	203
Kat. 5	Domus sul Decumano	209
Kat. 6	Domus del Ninfeo.	213
Kat. 7	Domus delle Muse	218
Kat. 8	Domus accanto al Serapeo	222
Kat. 9	Caseggiato di Bacco e Arianna	228
Kat. 10	Domus delle Colonne	235
Kat. 11	Domus dei Pesci.	243
Kat. 12	Domus su Via della Caupona.	250
Kat. 13	Insula dell'Aquila	254
Kat. 14	Domus del Protiro	257
Kat. 15	Domus della Fortuna Annonaria.	265
Kat. 16	Domus del Pozzo	276
Kat. 17	Domus degli Augustali	280
Kat. 18	Domus su Via degli Augustali	292
Literaturverzeichnis		297
Alphabetische Indices		319
Abbildungsnachweis.		324
Tafeln		