

INHALT

Teil 1

Vorwort	7
Einleitung	9
1. Vorbemerkungen und Benutzungshinweise	9
2. Historischer Überblick	12
1. Die Geschichte der wichtigsten Standorte im Spiegel ihrer Inschriften	20
3. Die nicht-originale Überlieferung der Inschriften	36
1. Die ältesten Quellen der Kopialüberlieferung bis 1600	36
2. Die Kopialüberlieferung des 17. Jahrhunderts	39
3. Die Kopialüberlieferung des 18. Jahrhunderts	41
4. Die Kopialüberlieferung des 19. Jahrhunderts	42
5. Die Kopialüberlieferung des 20. und 21. Jahrhunderts	45
4. Die Inschriftenträger – Form und Formular	51
1. Grabmäler	51
2. Glocken	62
3. Inschriften an Gebäuden sowie Wand- und Glasmalerei	65
4. Inschriften der Kirchengeschichte	69
5. Die Schriftformen	73
1. Romanische Majuskel	73
2. Gotische Majuskel	75
3. Gotische Minuskel	77
4. Frühhumanistische Kapitalis	87
5. Kapitalis	90
6. Fraktur	97
7. Humanistische Minuskel	100
6. Nicht aufgenommene Inschriften	101
Die Inschriften	117

Teil 2

Abkürzungen	741
Quellen und Literatur	744

1. Ungedruckte Quellen	744
2. Gedruckte Quellen und Literatur	756
Die Deutschen Inschriften. Verzeichnis der bisher erschienenen Bände	799
Register	803
1. Standorte	804
2. Personen- und Ortsnamen und andere geographische Bezeichnungen	811
2a. Personennamen	811
2b. Künstler, Meister und Werkstätten	821
2c. Ortsnamen und andere geographische Bezeichnungen	823
3. Wappen und Marken	826
4. Berufe – Stände – Titel – Verwandtschaften, Attribute	829
4a. Berufe – Stände – Titel – Verwandtschaften	829
4b. Attribute	831
5. Initien	833
6. Formeln und besondere Wendungen	835
7. Texttypen und Inschriftenarten, Nachweise	840
7a. Texttypen und Inschriftenarten	840
7b. Nachweise von Zitaten und Paraphrasen nach der Bibel	844
7c. Nachweise von Zitaten und Paraphrasen nach liturgischen und geistlichen Texten	844
7d. Nachweise von Zitaten und Paraphrasen nach Schriftstellern und Textsammlungen	845
8. Inschriftenträger	845
9. Schrift	848
9a. Schriftarten	848
9b. Ausführung, Gestaltung, Layout	849
10. Sachregister	855
10a. Allgemeines	855
10b. Heilige, biblische und historische Personen, Allegorie, Mythologie, Ikonographie	864
10c. Besonderheiten der Datumsangabe	869
10d. Initialen und litterae singulae	870
Bildtafeln (mit Abbildungsnachweis)	871
Steinmetzzeichen und Marken	
Karte des Bearbeitungsgebiets	