

Inhalt

Vorwort	7
Sucht und Identität – Kreative Identitätsarbeit im ambulanten Setting	11
<i>Bärbel Würdinger</i>	
Regulative Musiktherapie mit SuchtpatientInnen in der Langzeittherapie	23
<i>Martina Leipoldt-Döring</i>	
Bindung und Affektive Regulation als zentrale Themen und musiktherapeutische Kernkompetenzen	37
<i>Harald Neudert</i>	
Die KoB-Band, ein Musikprojekt an der Kontakt- und Begegnungsstätte für suchterkrankte Menschen in Freising des Prop e.V.	53
<i>Interview mit dem Leiter Felix Hartl, geführt von Christian Galle-Hellwig</i>	
Die Therapeutin, die Musik und die Droge – Zur Beziehungsdynamik in der Musiktherapie mit Suchtkranken	57
<i>Holger Selig</i>	
Rückfall – alles auf Anfang?	81
<i>Rabel Jansen</i>	
Fotoverzeichnis	91
Autorenverzeichnis	92