

Inhalt

Vorwort	9
I Einleitung	11
2 Theoretischer Hintergrund.	13
2.1 Rhythmik.	13
2.1.1 Historische Entwicklungen der rhythmisch-musikalischen Erziehung.	14
2.1.2 Methode der Rhythmik	16
2.1.3 Mittel der Rhythmik.	17
2.1.4 Elemente und Parameter der Rhythmik	18
2.1.5 Prinzipien der Rhythmik.	21
2.1.6 Zielsetzungen innerhalb der Rhythmik	22
2.1.7 Wirkungsspektren rhythmisch-musikalischer Erziehung	25
2.2 Entwicklung im Kindesalter.	26
2.2.1 Kognitive Fähigkeiten	28
2.2.2 Aufmerksamkeit	32
2.2.3 Sensibilität der Wahrnehmung.	33
2.2.4 Motorik.	34
2.2.5 Soziale Kompetenz.	35
2.2.6 Selbstkonzept.	36
2.2.7 Persönlichkeit	38
2.3 Zusammenhang zwischen Rhythmik und Entwicklung im Kindesalter.	41
3 Praxis	45
3.1 Wie plane ich eine Rhythmikstunde?	45
3.2 Aufbau einer Rhythmikeinheit	45
3.3 Bewegungsbegleitung	47
3.3.1 Freude durch Bewegung an der Musik entdecken	48
3.3.2 Materialien wecken die Kreativität und Spielfreude	49
3.3.3 Musik hat viele Ausdrucksmittel.	50
3.3.4 Verknüpfung von Praxis und Theorie.	50
Praxisbeispiele	52
1 Mein Körper als Instrument.	52
2 Musikalisches Kontrastpaar: legato – staccato.	54
3 Spiel mit Rhythmusinstrumenten.	57
4 Materialstunde: Boomwhacker.	59

5 Rhythmusinstrumente – klassische Instrumente	62
6 Erarbeitung eines Herbstliedes	65
7 Klassische Musik: Tschaikowsky	68
8 Außermusikalisches Thema: Würfel	70
9 Außermusikalisches Thema: Wetter	73
4 Aktueller Forschungsstand und Fragestellungen	77
5 Methode	81
5.1 Studiendesign	81
5.2 Stichprobe	82
5.3 Messinstrumente	83
5.3.1 Kognitiver Entwicklungstest für das Kindergartenalter (KET-KID)	84
5.3.2 Wiener Entwicklungstest (WET)	86
5.3.3 Mannheimer Schuleingangsdiagnostikum (MSD)	88
5.3.4 Skalen zur Erfassung des schulischen Selbstkonzepts (SESSKO)	89
5.3.5 Junior Temperament und Charakter Inventar (JTCI)	90
5.3.6 Beurteilungsbogen für Erzieher zur Diagnose der Schulfähigkeit (BEDS) ..	92
5.3.7 Soziodemographische Daten	93
5.3.8 Gesamtentwicklungsskala	94
5.4 Durchführung	94
5.5 Statistische Auswertungsmethoden	95
6 Ergebnisse	97
Exkurs: Korrelativer Zusammenhang der Testskalen	97
6.1 Ex-Post-Facto-Studie	100
6.2 Gesamtentwicklung (Fragestellung 1)	101
6.3 Kognitive Fähigkeiten (Fragestellung 2)	103
6.4 Aufmerksamkeit (Fragestellung 3)	107
6.5 Sensibilität der Wahrnehmung (Fragestellung 4)	107
6.6 Motorik (Fragestellung 5)	108
6.7 Sozial- und Arbeitsverhalten (Fragestellung 6)	110
6.8 Selbstkonzept (Hypothese 7)	111
6.9 Persönlichkeit (Hypothese 8)	111
6.10 Einschätzungen der Eltern	113
7 Diskussion	115
Abbildungsverzeichnis	122

Tabellenverzeichnis	123
Literatur	125
Anhang	135

