

Inhaltsverzeichnis

Vorwort der Herausgeber*innen	XI
Vorwort und Danksagung	XIII
1 Einleitung	1
1.1 Forschungsgeschichte	2
1.2 Fragestellung	6
1.3 Methodisches Vorgehen	7
1.4 Abgrenzung des Untersuchungsgebietes	9
1.5 Terminologie	9
2 Thematische Einführung	11
2.1 Geografische und chronologische Verteilung von Körperteilweihungen im Mittelmeerraum	11
2.2 Ursprung und Verbreitung der Körperteilweihungen des ELC-Komplexes	14
2.3 Schrift- und Bildquellen	18
2.4 Produktion (Material, Herstellungsprozess, Werkstätten)	21
2.5 Datierung und Überlieferung von Körperteilweihungen	23
2.6 Positionierung im Heiligtum	25
2.7 Kultischer Kontext	26
2.8 Interpretationsansätze der Körperteilweihungen	29
2.8.1 Köpfe	31
2.8.2 Augen	31
2.8.3 Sog. Masken	32
2.8.4 Ohren	32
2.8.5 Münder und Zungen	33
2.8.6 Hände und Arme	33
2.8.7 Füße und Beine	34
2.8.8 Finger und Zehen	34
2.8.9 Brüste	34
2.8.10 Vulven	35
2.8.11 Uteri	35

2.8.12 Männliche Genitalien	37
2.8.13 Eingeweide	38
2.8.14 Geöffnete Torsi	39
2.8.15 Einzelfälle	40
2.8.16 Zusammenfassung	40
3 Case-Studies: Untersuchung ausgewählter Heiligtümer mit Körperteilweihungen in Latium	43
3.1 Topografischer und historischer Überblick	43
3.2 Zur Auswahl der Heiligtümer	44
3.3 Fundplätze	45
3.3.1 Cora (Cori) (Kat. 21)	45
3.3.2 Fregellae (Ceprano) (Kat. 22)	51
3.3.3 Gabii (Kat. 23)	62
3.3.4 Lanuvium (Kat. 26)	78
3.3.5 Lavinium (Kat. 27)	87
3.3.6 Minturnae (Minturno) (Kat. 28)	103
3.3.7 Nemi (Kat. 31)	107
3.3.8 Norba (Norma) (Kat. 33)	119
3.3.9 Satricum (Kat. 38)	129
3.3.10 Setia (Sezze) (Kat. 39)	140
3.3.11 Signia (Segni) (Kat. 41)	148
3.3.12 Via Praenestina/Ponte di Nona, Ad Nonum (Kat. 55.a)	159
4 Ergebnisse	173
4.1 Quantitative Auswertung der Körperteilweihungen und ihre Vergesellschaftung mit anderen Funden	173
4.1.1 Die Quantität und Zusammensetzung der Votivdepots	173
4.1.2 Die Vergesellschaftung bestimmter Körperteilweihungen mit anderen Funden	178
4.1.3 Zusammenfassung	182
4.2 Die Topografie der Fundstellen	184
4.2.1 Anbindung an Städte und Siedlungen	184
4.2.2 Die landschaftliche Situation der Fundstellen	185
4.2.3 Zusammenfassung	190
4.3 Die Empfänger der Weihgaben	192
4.3.1 Iuno	192
4.3.2 Diana	194
4.3.3 Mater Matuta	195
4.3.4 Ceres/Demeter	196
4.3.5 Hercules	197

4.3.6 Aesculapius	198
4.3.7 Zusammenfassung	198
4.4 Überregionale Vergleiche	200
4.4.1 Etrurien	200
4.4.2 Abbruzzen	204
4.4.3 Weitere Regionen	206
4.4.4 Die Gottheiten	207
4.5 Synthese	209
5 Einordnung	213
5.1 Körperteilweihungen als Indikatoren für sog. Heilkulte – der Vergleich mit der griechischen Tradition	213
5.1.1 Aesculapius und andere Heilgottheiten	214
5.1.2 Epigrafische oder literarische Zeugnisse	216
5.1.3 Architektur	217
5.1.4 Sog. Heilquellen	219
5.1.5 Votivmaterial	223
5.1.6 Synthese	224
5.2 Einbindung der Körperteilweihungen in den (kult-)historischen Kontext	225
5.2.1 Die Stifterinnen und Stifter der Körperteilweihungen	225
5.2.2 Kulttraditionen, Ursprung und Ende der Votivtradition	232
6 Zusammenfassung, Fazit, Ausblick	243
6.1 English Summary	247
6.2 Riassunto italiano	251
7 Katalog: Kultplätze in Latium	257
7.1 Konkordanztabelle	298
8 Quellen- und Literaturverzeichnis	301
9 Abbildungsverzeichnis	329
Tafeln 1–5	