

Vorwort

Dieses Supplement bringt Ergänzungen zu dem 2015 erschienen Band *Reichenauer Buchmalerei 850–1070*, Ergänzungen, die vor allem dem Fortschritt der paläographischen Forschung zu verdanken sind. Die Unterzeichneten fassen hier in verkürzter Form zusammen, was sie unter dem Titel «Reichenauer Buchmalerei im IX. Jahrhundert» in der *Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins* 164, 2016, p. 1–20 und unter «Reichenauer Buchmalerei im X. und XI. Jahrhundert» in derselben Zeitschrift 165, 2017, p. 1–20 publiziert haben. Ferner ist eingearbeitet W.B., «Augiensia I–III», *Mittellateinische Studien* t. 4, Heidelberg 2022, p. 225–241. Das wesentliche Ergebnis dieser Ergänzungen ist, daß nun auch die Anfänge der qualitativ hochstehenden Buchmalerei auf der Reichenau um 825 und der lange Weg von der dekorativen Ausstattung zur Figurenmalerei erkennbar werden.

U.K.

W.B.

