

---

	Karl-Uwe Mahler	
	<i>Zerbrochen – gefunden – zusammengefügt:</i>	7-18
	Ein Marmorrelief der Luna	
	Angelika Hunold/Holger Schaaff	
	<i>Wie groß war das Revier?</i>	19-32
Neues zur »Tonindustrie von Speicher und Umgebung« in der Südeifel		
	Theresa Jürgens/Joachim Hupe	
	Die »Hungerburg« in Olevig (Stadt Trier).	33-54
Ein weitgehend unbekanntes erzbischöfliches Lehnsgut		
	Hiltrud Merten/Jürgen Merten	
	Der Bericht des Grafen de Villers von 1835 und	55-87
	das Mosaik von Niedaltdorf, Kreis Saarlouis	
Katharina Ackenheil/Silva Bruder/Korana Deppmeyer/Anne Kurtze		
	<i>»Der Untergang des Römischen Reiches«</i>	88-106
	Die rheinland-pfälzische Landesausstellung	
	im Rheinischen Landesmuseum Trier	
	Thomas Martin/Katrin Seidel	
	Monika Kropshofer. ARCHITECTURE RELOADED.	107-112
In den Viehmarktthermen trifft Archäologie auf Gegenwartskunst		
	Thomas Martin	
ARCHÄOLOGIE AKTUELL – die neue Präsentationsreihe für Neufunde		113-119
Mit Exkurs: Der römische Münzhort von Meckel		
	Thomas Martin	
	<i>Der Trierer Goldschatz ist zurück!</i>	120-124
Das Münzkabinett hat wieder seine Pforten geöffnet:		
die neue Schatzkammer im Rheinischen Landesmuseum Trier		
	Katharina Ackenheil/Verena Schneider	
	Geschichte erleben im Zentrum der Antike.	125-138
Aus der Bildungs- und Vermittlungsarbeit im		
Rheinischen Landesmuseum Trier und den Römerbauten		
	Jürgen Merten	
	<i>Ein Leben auf den Spuren der Antike:</i>	139-146
Zur Erinnerung an Dr. Karin Goethert-Polaschek (1943-2023)		
	Mechthild Neyses-Eiden	
<i>Ein Leben für Triers Archäologie und Historie:</i>		147-153
Nachruf auf Adolf Neyses (1928-2023)		
	Autoren	154