

006

Wiesbaden eine Kapitale der Kalligrafie

Felicitas Reusch

014

Vorab: Zu schön um wahr zu sein!?

Felicitas Reusch und Stefan Soltek

020

Gottfried Pott - Form und Inhalte. Skripturen und das Schreibmeisterbuch „A Letter Collection“ im Klingspor Museum

Stefan Soltek

058

Gottfried Pott – Ein unveröffentlichtes Buch mit Zitaten von Wassili Kandinsky

Felicitas Reusch und Stefan Soltek

078

Friedrich Poppl – Kunst gebändigt oder entfesselt
Schrift zeichnen und schreiben

Silvia Werfel

102

Werner Schneider, Wirkliches Leben heißt Begegnung

Katharina Pieper

132

Werner Schneider – Im Zaubergarten der Schrift
Seine Beziehung zur Berliner Sammlung Kalligraphie

Susanne Nagel

146

Wie kommen die Kalligrafen zu Ihren Texten?

Felicitas Reusch

158

Kunstform im Wandel – Zur Wahrnehmung der Kalligrafie in der Gegenwart

Grundsätzliches über Kalligrafie
Improvisationen und Buchstabenspiele
Rudo Spemann Preis, Offenbach Klingspor Museum –
Wiesbadener Beiträge

Ole Freytag

Ole Freytag

Stefan Soltek

172

Biografien: Friedrich Poppl | Werner Schneider | Gottfried Pott

178

Autorenverzeichnis | Abbildungsverzeichnis

184

Impressum

