

INHALT

Vorwort des Hessischen Landesmuseums Darmstadt	VII
Der Ortenberger Altar – Eine persönliche Annäherung	VIII
Der Ortenberger Altar von Ewald M. Vetter	1
Der Ortenberger Altar als mittelrheinisches Kunstwerk um 1400 von Dorit Schäfer	63
Untersuchungen zur Herstellungstechnik des Altares von Renate Kühnen	125
Literaturverzeichnis	139
Abbildungsverzeichnis	149
Register	153
Falttafel mit Gesamtansicht des Altars	
Farbtafeln	