

Inhalt

I. VORWORT DES HERAUSGEBERS	7
II. EINLEITUNG	9
III. ABKÜRZUNGEN	13
KATALOG	17
IV. GRIECHISCHE ORIGINALSKULPTUR (KAT. NR. 1-17)	17
V. RELIEFGESCHMÜCKTE GATTUNGEN RÖMISCHER LEBENSKULTUR (KAT. NR. 18-168)	77
A. Ausstattungs- und Schmuckreliefs mit figürlichen Szenen (Kat. Nr. 18-38)	77
B. Oscilla, Maskenreliefs, Masken, Lampen (Kat. Nr. 39-58)	146
C. Altäre und Basen, Kandelaber (Kat. Nr. 59-70)	166
D. Brunnenschmuck (Kat. Nr. 71-73)	200
E. Puteale (Kat. Nr. 74-78)	215
F. Schmuckgefäße (Kat. Nr. 79-85)	221
G. Reliefdarstellungen von Alltagsszenen auf unterschiedlichen Werkstücken (Berufe, Athleten, Soldaten) (Kat. Nr. 86-88)	228
H. Möbelteile (Kat. Nr. 89-138)	234
I. Steingeräte (Kat. Nr. 139-147)	260
J. Fragmente ohne sichere Gattungszuweisung (Kat. Nr. 148-168)	265
VI. MONUMENTE ORIENTALISCHER KULTE (KAT. NR. 169-191)	283
VII. NEUZEITLICHE RELIEFS (KAT. NR. 192-197)	315
VIII. KONKORDANZEN	325
A. Museumsinventar – Katalognummern	325
B. Benndorf-Schöne – Katalognummern	327
C. Amelung, Vat. Kat. – Katalognummern	327
D. Inschriftencorpora – Katalognummern	327
IX. NEGATIVNACHWEIS	328
Tafelabbildungen	328
Textabbildungen	328
X. REGISTER	329
TAFELN 1-112	335