
Inhalt

Irmgard Siebert

Vorwort 7

Max Plassmann und Fabian Rijkers

ULBD Ms. G 13: Überlegungen zu Herkunft und Geschichte 9

Arne Effenberger

Die Illustrationen – Topographische Untersuchungen: Konstantinopel / İstanbul und ägäische Örtlichkeiten 13

Kap. 1 Cristoforo Buondelmonti und der »Liber insularum archipelagi« 13

Kap. 2 Konstantinopel / İstanbul (Faksimile fol. 54^r) 21

[1] Topkapı Sarayı (Yeni Saray)

[2] Hagia Eirene

Seemauer am Marmarameer (Propontis) und angrenzende Bauten 24

[3] Turm an der Serailspitze

[4] Kanonenbatterie

[5] Hagios Paulos ‚en tois Orphantropheiois‘

[6] Hagios Demetrios

[7] Tor und Arsenal (Mangana)

[8] Hagios Georgios ‚tōn Manganōn‘

[9] Kirche der Theotokos ‚tōn Hodegōn‘

[10] Kaiserliche Stallungen

[11] Tor und Mole des Bukoleonpalastes

[12] Kadırgalimanı und Arsenal (Kontoskalion, Sophienhafen)

[13] Blanga (Langa Bostani)

Zwischen Topkapı Sarayı und Yedikule 33

[14] Hippodrom

[15] Ruinen des Großen Palastes

[16] Torruine (İsakapısı)

[17] Kirche der Theotokos Peribleptos

[18] Kirche des Ioannes Prodromos ‚en tō Stoudiō‘

Seemauer und Tore am Goldenen Horn 37

[19] Mittlerer Turm

[20] »Frankenturm«

[21] Kastell Petrion (Fener)

[22] Blachernenviertel und Xyloporta

[23] Kirche vor dem Leonvorwerk

[24] Moschee von Eyüp (Grab des Ayyub al-Ansari)

Obere Reihe: Zwischen Topkapı Sarayı und Tekfur Sarayı 41

[25] Mahmut Paşa Camii

[26] Haus der Bocchiardi

[27] Pantokratorkloster

[28] Kirche (*locus cafensium*)

[29] Tekfur Sarayı

Mittlere Reihe: Zwischen Topkapı Sarayı und Chorakloster 43

[30] Hagia Sophia

[31] Justinianssäule

[32] Alter Bazar (Cevahir Bedestan)

[33] Konstantinssäule

[34] Eski Saray und Theodosiossäule

[35] Valens-Aquädukt

[36] Fatih İmaret und Türbe Mehmeds II.

[37] Chorakloster

Untere Reihe: Odalar bis Çukur Hamam 49

[38] Odalar

[39] Arkadiossäule

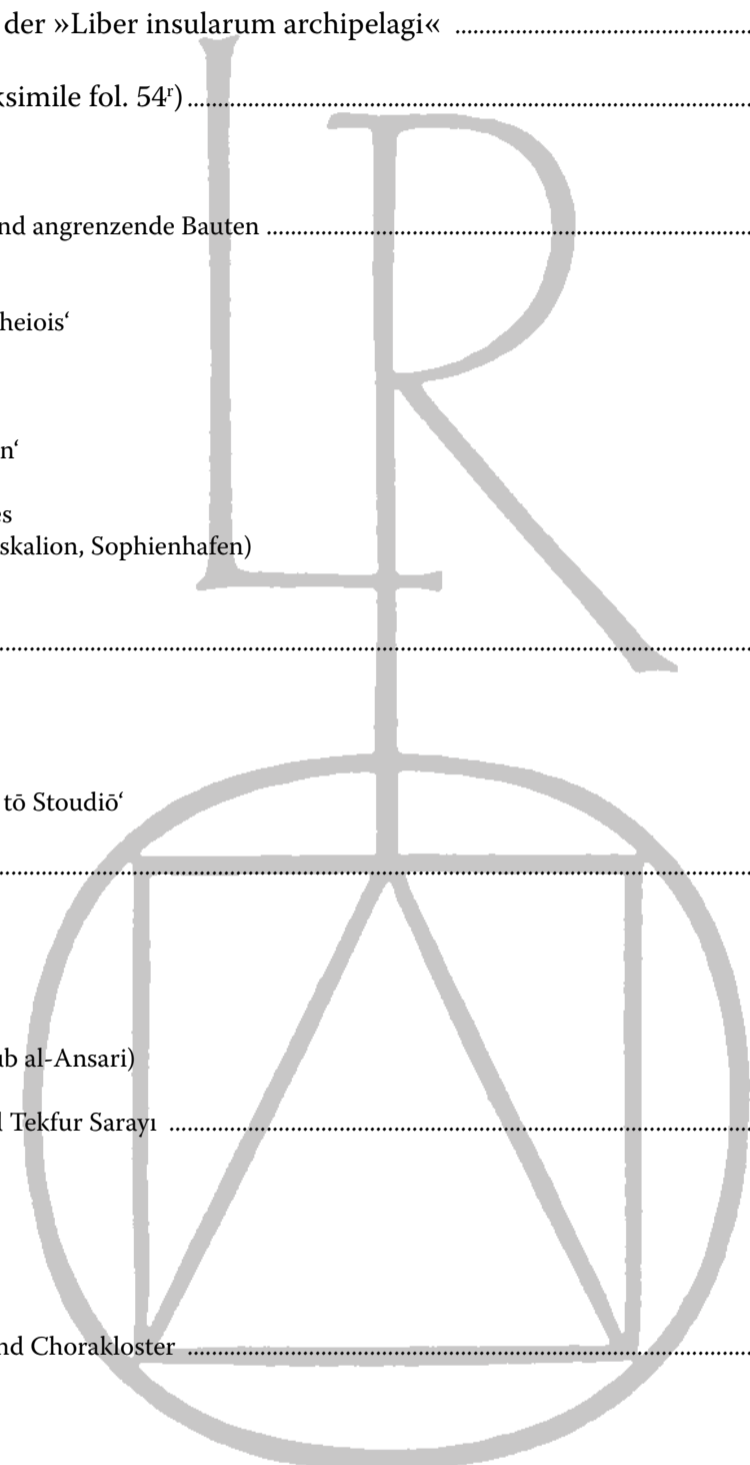
[40] Bad (Çukur Hamam)

Theodosianische Landmauern 51

[41] Mauern und Tore

[42] Goldenes Tor und Yedikule

[43] Mermerkule



Kap. 3 Pera, Goldenes Horn, Bosphorus und Schwarzmeerküste	54
Galata-Pera	54
[44] Die Stadtmauern von Pera	
[45] Galataturm	
[46] Das Zentrum von Galata-Pera	
[47] Borgo di Lagirio	
[48] Borgo di Filacora (?)	
[49] Borgo di Sant'Antonio (Borgo di Spiga)	
Zwischen Pera und oberem Goldenen Horn	57
[50] Werft von Kasımpaşa	
[51] Türkenfriedhof	
[52] Flüsse und Brücke am Goldenen Horn	
[53] Haus des Francesco Draperio	
[54] Santa Galatina	
[55] Papiermühle (Kağıthane)	
Zwischen Pera und Schwarzem Meer: Das europäische Ufer des Bosphorus	59
[56] Weinberge von Pera	
[57] Tophane (Kanonenießerei)	
[58] Diplokionion	
[59] ... <i>valis gonele</i>	
[60] Erzengelkirche am Anaplous	
[61] Rumelihisari	
[62] Dorf Kalos Agros am Bosphorus	
[63] Leuchtturm am Schwarzen Meer (Rumeli Feneri)	
[64] Dorf Derkos an der Schwarzmeerküste	
Asiatische Seite des Bosphorus	61
[65] Anadoluhisari	
[66] Rum Mehmet Paşa Camii (Scutari)	
[67] Arkla (Kizkulesi)	
Kap. 4 Inseln, Städte und Klöster	62
[68] Chios	
[69] Delos	
[70] Caloieros	
[71] Kos	
[72] Patmos	
[73] Gallipoli	
[74] Berg Athos	
Kap. 5 Entstehungszeit und Auftraggeber	67
Anhang	69
Tab. I Akrostichon des »Liber insularum archipelagi«	
Tab. II Tore an der Marmara-Seemauer	
Tab. III Tore am Goldenen Horn	
Tab. IV Tore der Landmauern	
Literaturverzeichnis	81
A. Siglen	
B. Schriftquellen	
C. Reiseberichte	
D. Sekundärliteratur	
Abbildungen	91
FAKSIMILE	
»Liber insularum archipelagi«	105