

Inhalt

Vorwort

Hanna Schirmer	7
----------------------	---

Beiträge

Musik auf Rädern GbR – ambulante Musiktherapie – Gründung und Etablierung eines Dienstleistungsunternehmens und Erfahrungen aus der musiktherapeutischen Arbeit mit alten Menschen Barbara Keller, Cornelia Klären, Ursula Pfefferle	9
Musiktherapeutische Methoden in der beruflichen Weiterbildung Pia Neiwert	35
The Background and Current Status of Education and Funding for Music Therapy Services in the United States Cynthia A. Briggs, Susan Bawell Weber	55
Fremdes im Eigenen, Eigenes im Fremden – Musiktherapie in Chile – Gedanken einer deutschen Musiktherapeutin im Ausland Susanne Bauer	67
Von fremden Ländern und Menschen – Rezeptive Musiktherapie „Musikalische Reise“ in der psychodynamischen Psychiatrie Ingo Engelmann	85
Die Zerdehnung des seelischen Augenblicks und der zerdehnte Musik-Augenblick am Beispiel psychosomatischer Patienten Shushanik Sukiasyan	103
Ein Experiment mit Folgen – Zur Dynamik einer musiktherapeutisch-schöpferischen Formlosigkeit Nicola Nawe	119

Forschungsarbeiten

Zur Wirksamkeit musiktherapeutischer Interventionen aus entwicklungsneurobiologischer Sicht Monika Nöcker-Ribaupierre, Gisela M. Lenz, Gerald Hüther	137
---	-----

Musiktherapie in Praxis, Forschung und Lehre Musiktherapeutische Habilitation an der Universität Dortmund Rosemarie Töpker.....	157
Zeitschriftenprofile – Adressen.....	181
Buchbesprechungen	185
Die Autoren	215
Register.....	219

