

# Inhalt

<i>Paul Zanker und Richard Neudecker: Perspektiven in der Stadtkultur der römischen Kaiserzeit</i> . . . . .	7
<i>Domenico Palombi: Paesaggio storico e paesaggio di memoria nell'area dei Fori Imperiali</i> . . . . .	21
<i>Andreas Grüner: Ruinen ohne Romantik Zerstörte Gebäude als urbanistisches Problem der frühen Kaiserzeit</i> . . . . .	39
<i>Valentin Kockel: Altes und Neues vom Forum und vom Gebäude der Eumachia in Pompeji</i> . . . . .	51
<i>Dirk Steuernagel: Öffentliche und private Aspekte von Vereinskulten am Beispiel von Ostia</i> . . . . .	73
<i>Richard Neudecker: Ein göttliches Vergnügen Zum Einkauf an sakralen Stätten im kaiserzeitlichen Rom</i> . . . . .	81
<i>Alexandra Busch: Kameraden bis in den Tod? Zur militärischen Sepulkraltopographie im kaiserzeitlichen Rom</i> . . . . .	101
<i>Michael Heinzlmann: Die vermietete Stadt Zur Kommerzialisierung und Standardisierung der Wohnkultur in der kaiserzeitlichen Großstadtgesellschaft</i> . . .	113
<i>Felix Pirson: Spuren antiker Lebenswirklichkeit Fragestellung, Methodik und Ergebnisse der Untersuchung eines innerstädtischen Architekturkomplexes in Pompeji</i> . . . . .	129
<i>Pia Kastenmeier: Die Küche im mittleren Stockwerk der Suburbanen Thermen in Pompeji Probleme der Nutzungsbestimmung von Gebäuden oder Gebäudeteilen</i> . . . . .	147
<i>Marco Galli: Vasellame domestico e Lebenswelt Il formarsi di una cultura urbana nella colonia romana di Ariminum</i> . . . . .	153
<i>Elke Stein-Hölkeskamp: Convivia mit Clodia und Calpurnia Frauen bei römischen Gastmählern</i> . . . . .	175
<i>Jens-Arne Dickmann: Admet und Deidameia Begehrliche Blicke durch die mythische Brille</i> . . . . .	187
<i>Katharina Lorenz: Die Quadratur des Sofabildes Pompejanische Mythenbilder als Ausgangspunkt für eine Phänomenologie antiker Wahrnehmung</i> . . . . .	205
<i>Susanne Muth: Überflutet von Bildern Die Ikonophilie im spätantiken Haus</i> . . . . .	223
<i>Paul Zanker: Ikonographie und Mentalität Zur Veränderung mythologischer Bildthemen auf den kaiserzeitlichen Sarkophagen aus der Stadt Rom</i> . . . . .	243
Stadtkultur in der römischen Kaiserzeit Ein Forschungsprogramm, gefördert von der Gerda Henkel Stiftung in den Jahren 1997 bis 2001 . . . . .	253