

Inhalt

| | |
|--|----|
| Vorwort | 7 |
| 1. Einleitung, Untersuchungsgebiet und Fragestellung | 9 |
| 2. Materialbasis und Quellenkritik | 13 |
| 1. Civitas-Hauptorte | 14 |
| 2. Militärplätze: Kastelle und Kastellvici | 19 |
| 3. Villen | 34 |
| 4. Sammelfundstellen | 37 |
| 5. Zusammenfassung | 38 |
| 3. Mediterrane Warenimporte in Amphoren in das Umland von Mainz | 43 |
| 1. Civitas-Hauptorte | 43 |
| 2. Militärplätze: Kastelle und Kastellvici | 46 |
| 3. Villen | 49 |
| 4. Zusammenfassung | 51 |
| 5. Überlegungen zu den Abnehmern der Importprodukte | 52 |
| 4. Lokale Amphoren der Form Dressel 20 similis im Umland von Mainz | 56 |
| 1. Bisherige Ergebnisse | 56 |
| 2. Menge und zeitliche Einordnung der Imitationen im Mainzer Umland | 57 |
| 3. Naturwissenschaftliche Analysen | 59 |
| Dünnschliffuntersuchungen und Nachbrennanalysen an obergermanischen Amphoren des Typs Dressel 20 similis von <i>Malgorzata Daszkiewicz und Gerwulf Schneider</i> | 63 |
| 4. Überlegungen zur Funktion der Dressel 20-Imitationen | 68 |
| 5. Zusammenfassung | 72 |
| 5. Keine Amphoren – keine Produkte? Oliventöpfe im Mainzer Umland | 83 |
| 1. Fischsauce- und Olivenamphoren in Mainz und dem Mainzer Umland | 83 |
| 2. Oliventöpfe | 83 |
| 3. Folgerung | 85 |

| | | |
|----|--|-----|
| 6. | Quellenkritisch-methodische Überlegungen zu den Stempeln auf südspanischen Ölamphoren | 86 |
| 1. | Quellenkritische Anmerkungen zu Materialgrundlage und Methode der Bewertung von Dressel 20-Stempeln | 87 |
| 2. | Aus den Kinderschuhen: Die gestempelten südspanischen Ölamphoren aus Mainz und dem Mainzer Umland | 88 |
| 3. | Folgerung | 92 |
| 7. | Was bleibt übrig? Rückstände primärer und sekundärer Nutzung in Amphoren aus Mainz und dem Mainzer Umland | 99 |
| 1. | Verpichungsrückstände | 99 |
| | Chemotaxonomische Untersuchungen von Verpichungen an römischen Amphoren aus Mainz und dem Mainzer Umland von <i>Klaus Ruthenberg</i> | 99 |
| 2. | Kalkreste | 105 |
| | Untersuchungsbericht zu den Kalkproben aus Mainz und dem Mainzer Umland von <i>Karin Kraus</i> | 107 |
| 8. | Zusammenfassung | 110 |
| | Summary | 112 |
| | Résumé | 114 |
| 9. | Literatur | 116 |
| | Katalog der Amphoren aus dem Mainzer Umland | 129 |
| | Tafeln | 357 |