

## Inhalt

Vorwort (Monika Nöcker-Ribaupierre).....	7
Musiktherapie und Schmerz – eine Einführung in das Thema (Monika Nöcker-Ribaupierre).....	11
Ein klinischer Blick auf die Neurobiologie von Schmerzen (Peter Henningsen) .....	19
Über die Kluft vom Tatsächlichen zum Möglichen. Oder: Die Wirksamkeit von Musik in der Musik-imaginativen Schmerzbehandlung (Susanne Metzner).....	31
Musiktherapie und Rheuma (Corinna Elling-Audersch) .....	49
Musiktherapie mit onkologischen Patienten (Ulrike Haffa-Schmidt) .....	61
Aktive Musiktherapie bei chronischen Schmerzen – eine Pilotstudie (Peter Hoffmann).....	73
Das Heidelberger Modell der Musiktherapie bei chronischen Schmerzerkrankungen – Forschungsergebnisse im Überblick (Thomas Hillecke u. a.).....	93
Autoren.....	119