

INHALTSVERZEICHNIS

	Vorwort	<i>Jan-Waalke Meyer</i>	7
I	Funde der Hacilar I-Kultur (Katalog-Nr. 1–3)	<i>Jörg Becker</i>	9
II	Yortan-Kultur (Katalog-Nr. 4–44)	<i>Ilka Eichner – Georgia Heinzle</i>	33
III	Eine Schnabelkanne aus Anatolien (Katalog-Nr. 45)	<i>Sinja Stoyke</i>	49
IV	Luristan und Amlasch	<i>Jörg Becker – Ralph Hempelmann – Tariq Nazir</i>	53
	1 Waffen und Werkzeuge		
	a Dolche und Schwerter (Katalog-Nr. 46–50)	<i>Tariq Nazir</i>	67
	b Lanzen-, Speer- und Pfeilspitzen (Katalog-Nr. 51–69)	<i>Jörg Becker</i>	77
	c Äxte und Beile (Katalog-Nr. 70–83)	<i>Ursula Magen</i>	93
	d Wetzsteinhalter (Katalog-Nr. 84–85)	<i>Ralph Hempelmann</i>	103
	2 Standartenaufsätze (Katalog-Nr. 86–89)	<i>Ralph Hempelmann</i>	107
	3 Trinkrohr und Gefäße		
	a Bronzebecher aus Luristan (Katalog-Nr. 90)	<i>Sabine Doerner</i>	111
	b Trinkrohr (Katalog-Nr. 91)	<i>Ralph Hempelmann</i>	117
	c Orange-ware bird-like pot (Katalog-Nr. 92)	<i>Francesca Tesei</i>	121
	4 Gewandnadeln und ein »Nagel mit Zierplatte« (Katalog-Nr. 93–103)	<i>Ralph Hempelmann</i>	129
	5 Figürliche Darstellungen		
	a Anthropomorphe Figuren (Katalog-Nr. 104–106)	<i>Ralph Hempelmann</i>	135
	b Multiple-filtered Female Statuette with Mask-like Face and Golden Earrings (Katalog-Nr. 107)	<i>Francesca Tesei</i>	139
	c Zoomorphe Figuren (Katalog-Nr. 108–131)	<i>Ralph Hempelmann</i>	159
	d Wagenmodelle aus dem Amlasch-Gebiet (Katalog-Nr. 132–134)	<i>Jan-Waalke Meyer – Emmanuelle Vila</i>	167
	6 Pferdegeschirr		
	a Trensen, Plattenknebel und Mundstück (Katalog-Nr. 135–138)	<i>Daniela Janisch</i>	177
V	Urartu. Vom Stammesverband zum Reich	<i>Ildikó Bösze</i>	183

I	Köcher und Gürtel: Bestandteile einer altorientalischen Kriegerausrüstung (Katalog-Nr. 140)	<i>Ildikó Bösze</i>	187
VI	Drei sasanidische Silbergefäße (Katalog-Nr. 141–143)	<i>Christian Falb</i>	197
VII	Untersuchungen von antiken Keramiken mit Röntgenstrahlen	<i>Viktor Jacobi – Jörg Becker – Georgia Heinzle – Albrecht Wensel</i>	205
VIII	Analyse antiker Metalle mit Röntgenfluores- zenz Tafeln	<i>Albrecht Wensel</i>	211 225

