

INHALT

M. KUNST, <i>Das Projekt ›Sizandro und Alcabrichel. Zwei kupferzeitliche Siedlungskammern im Vergleich‹ (Torres Vedras, Portugal), mit 2 Textabbildungen ..</i>	1
R. DAMBECK, H. THIEMEYER, N. HERRMANN, A. J. KALIS, M. KUNST, A. LORD, H. RITTWEGER, H.-P. STIKA und A. STOBBE, <i>Holozäne Talentwicklung und Landschaftswandel am Rio Sizandro. Geoarchäologische Beiträge zum Projekt ›Sizandro – Alcabrichel‹ (Torres Vedras, Portugal), mit 7 Textabbildungen</i>	9
M. J. CORREIA SANTOS, <i>›Estelas diademadas‹ – Problemas cronológicos y criterios de clasificación. A propósito del hallazgo de A-da-Moura (Santana da Azinha, Guarda, Portugal), mit 9 Textabbildungen</i>	42
D. MARZOLI und A. EL KHAYARI, <i>Vorbericht Mogador (Marokko) 2008, mit Beiträgen von F. ARNOLD, ST. ARNOLD, C. BECKER, H. C. KÜCHELMANN, R. NEEF, H. BRÜCKNER und J. LUCAS, mit 29 Textabbildungen.</i>	61
R. RODRÍGUEZ MUÑOZ y J. BERMEJO TIRADO, <i>El Cortijo del Aborcado (Baeza, Jaén) y la arquitectura monumental orientalizante en la Península Ibérica, mit 8 Textabbildungen</i>	109
D. BRILL, H. BRÜCKNER, A. MARTÍN, D. MARZOLI und L. UNÇU, <i>Die iberischen Oppida bei Ullastret (Bajo Ampurdán, Prov. Gerona) – Wechselwirkungen zwischen Siedlungsentwicklung und Naturraum, mit 5 Textabbildungen und der Tafel 1</i>	133
A. M ^a NIVEAU DE VILLEDARY Y MARIÑAS y J.-Á. ZAMORA LÓPEZ, <i>La necrópolis como centro de consumo. A propósito de dos nuevos sellos anfóricos con inscripciones púnicas procedentes de Cádiz, mit 6 Textabbildungen und den Tafeln 2–3</i>	152
M. H. HERMANNNS, <i>Bleibarrenfund vor der Nordwestküste von Ibiza (Balearen). Überlegungen zum Bleihandel in vorrömischer Zeit, mit 13 Textabbildungen</i>	184

J. F. FABIÁN GARCÍA, <i>Altares rupestres, peñas sacras y rocas con cazoletas. Ocho nuevos casos abulenses y uno salamantino para la estadística, el debate y la reflexión</i> , mit 39 Textabbildungen	222
J. JUNGWIRTH, <i>Keramik aus Numantia (Prov. Soria) im Akademischen Kunstmuseum Bonn</i> , mit 11 Textabbildungen	268
M. DOBSON and F. MORALES, <i>Coinage from the Roman Republican Camps at Numantia and Renieblas (Prov. Soria), with a Discussion of Some Recently Found Unpublished Coins and the Dating of Lager V at Renieblas</i> , mit 3 Textabbildungen	323
F. ARASA I GIL, <i>Un retrato femenino de época romana procedente de Sagunto (Valencia)</i> , mit der Tafel 4	348
M. KOCH, <i>Warum nicht Curvius Silvinus? Eine Hypothese!</i> , mit 2 Textabbildungen	360
S. PANZRAM, <i>Zur Interaktion zwischen Rom und den Eliten im Westen des Imperium: Hispanien, Nordafrika und Gallien</i> , mit 11 Textabbildungen	368
F. J. GONZÁLEZ GARCÍA, <i>Hábito epigráfico, decoración plástica e interacción cultural en el noroeste hispano en época romana. Análisis de las estelas funerarias de Vigo (Pontevedra)</i> , mit 4 Textabbildungen	397
F. ARNOLD, <i>Eine islamische Palastanlage am Stadtrand von Córdoba. Bauanalyse und Rekonstruktion</i> , mit 17 Textabbildungen	419
C. PICHARD, <i>L'évolution diachronique du paysage urbain des quartiers de la Boattella et de Velluters de la construction de la muraille islamique à nos jours (Valence)</i> , mit 9 Textabbildungen	455
H. HANISCH, <i>Die Torre Alfonsina in Lorca (Prov. Murcia)</i> , mit 10 Textabbildungen und den Tafeln 5–12	491
<i>In memoriam Maria Hopf (1914–2008)</i> , von H.-P. Stika	555
Zusammenfassungen, Resúmenes, Abstracts	559
Hinweise und Richtlinien der Redaktion	573
Indicaciones y normas de la redacción	573