

Inhaltsverzeichnis

Geleitwort	X
Danksagung	XI
Abkürzungsverzeichnis	XI
Einleitung	1
Zum Thema	1
Fragestellung	1
Terminologie	1
Topographie und Geologie	2
Lage	2
Insel oder nicht?	3
Forschungsgeschichte	6
Fundgeschichte	6
Publikationsstand	9
Methodik	10
Grabung	10
Aufarbeitung	12
Die Befunde – ein Überblick	14
Brücke	14
Befestigung	15
Tore	17
Innenbebauung	17
Tempel	17
Häuser	19
Die Keramik	21
Die jungslawische Keramik	21
Die „frühdeutsche“ und die neuzeitliche Keramik	22
Verteilung in der Siedlung	22
Die Funde	23
Reiterausrüstung und Waffen	23
Sporen, Hufeisen, Trensen, Geweihplatten	23
Pfeilspitzen, Lanzen, Klappmesser	27
Zusammenfassung	29
Ackerbau, Jagd und Fischfang	30
Hacken, Spaten, Forken, Sicheln und Sensen, Mühlsteine, Lehmwannen, Nahrungsreste,	
Holzschaukel, Hirsestößel	30
Tierknochen, Vogelpfeilspitze	33
Angelhaken, Fischstecher, Netzschwimmer, Netzenker	35
Zusammenfassung	38
Holzverarbeitung und Werkzeuge	38
Äxte, Dechsel, Keile, Bohrer, Schlegel	38
Hämmer, Picks, Meißel, Spitzen	41
Zusammenfassung	41

Eisen- und Buntmetallverarbeitung	41
Schlacken, Bronzeverarbeitungsreste, Drahtreste, Gusstiegel	41
Zusammenfassung	43
Textil- und Lederherstellung bzw. -verarbeitung	43
Spinnwirtel, Spindeln, Webgewicht	43
Nadeln, Nadelbüchsen, Scheren	48
Gniedelsteine, Glättsteine	49
Pfrieme	50
Zusammenfassung	51
Geweihverarbeitung	52
Geräte, Spitzen	52
Verarbeitungsreste, Rohmaterial, Sonstige	53
Zusammenfassung	53
Tägliches Gebrauchsgerät	53
Messer, Messergriffe, Messerscheide, Wetzsteine	53
Nägel und Niete	59
Feuerschläger, Zunderschwämme	61
Eimerbeschläge, Daubengefäße, Geschirr	61
Schlösser und Schlüssel	65
Griffel	66
Pfeifen, Tondeckel	66
Zusammenfassung	67
Toiletteartikel	67
Kämme	67
Zusammenfassung	71
Tracht, Schmuck und Kleidung	71
Schnallen, Halsring, Gürtel	71
Ringe, Perlen, Zahnanhänger, Einzelstücke	73
Schuhe, sonstige Lederreste, Textilien, Geweihknopf	86
Zusammenfassung	89
Musik und Spiel	90
Blasinstrumente, Lochknochen	90
Spielsteine, Seeigel, sonstige Fossilien, Krähensteine, sonstige Steine, Tonkugeln	91
Schlittknochen	94
Zusammenfassung	94
Transport und Handel	94
Räder, Ruder, Geweihbehälter	94
Klappwaagen, Gewichte, Münzen, Leinentücher	96
Fesseln	103
Probiersteine	104
Zusammenfassung	104
Kult bzw. Religion	105
Kastrierzange, Pferdeknochen	105
Glöckchen, Bodenzeichen, Hühnergötter, Kaptorgen	106
Einzelstücke mit Kreuz- bzw. Christusmotiven, Achatgemme, Glocke	110
Zusammenfassung	112
Sonstiges	112
Menschenschädel	112
Hundeknochen	112
Baumaterial	113
Lehmbewurf, Ofenmantel, Holzbauteile	113
Ziegel	113
Zusammenfassung	114

Gegenstände unterschiedlicher Form und Funktion	114
Metall	114
Knochen	117
Glas	117
Holz	117
Zusammenfassung	119
Urgeschichtliche Artefakte	120
Mesolithikum	120
Neolithikum	120
Bronzezeit	120
Unbestimmt	120
Zusammenfassung	120
Nicht berücksichtigte Inventarnummern	121
Moderne Artefakte	121
Keine Artefakte	121
Zusammenfassung	121
Synthese	123
Datierung	123
Dendrochronologie	123
Funde	125
Zusammenfassung	127
Umwelt und Ressourcen	127
Infrastruktur	129
Hafen	129
Verkehrswege	129
Siedlungsumfeld in chronologischer und chorologischer Hinsicht	130
Gräberfeld	131
Struktur der Siedlung	133
Charakter der Funde	133
Slawische Zeit	133
„Frühdeutsche“ Zeit	134
Herkunft der Funde	135
Slawische Zeit	135
„Frühdeutsche“ Zeit	135
Fundverteilung in der Siedlung	135
Zusammenfassung	138
Historische Einordnung	139
Die Schriftquellen	139
Historische Interpretation	140
Literaturverzeichnis	145
Anhang: Listen	157
Typologie/Einteilung der Fundgruppen mit Konkordanz	157
Dendrochronologische Proben	175
Übersicht	175
Datierungen	181
Anzahl der Jahrringe	186
Potenzielle Hausbefunde mit Fundspektrum <i>(Karte 111–117)</i>	191
Katalog	193
Zum Katalog	CD / 193

Katalog-Gliederung	CD / 194
Konkordanz (vgl. Anhang S. 157 ff.)	CD / 195
Katalog (Auszug)	197
Katalog (Datenbank)	CD
Untersuchungen und Beobachtungen an Textil- und Lederfunden – von Antja Bartel	341
Einleitung	341
Textil- und Lederreste aus der slawischen Siedlung am Löddigsee bei Parchim	341
Problematik	341
Voraussetzungen für die Gewebeerstellung	342
Textilfunde	342
Gewebe in Leinwandbindung	342
Plisse – ein Faltenweb	345
Besatzstreifen und Verzierungen	348
Stichtechniken: Knötchentechnik und Wickeltechnik	348
Echte Stickerei: Konturenstiche	348
Besatzstreifen: Köpergewebe	349
Besatzstreifen mit und ohne Fransen	351
Materialverbindungen	353
Gewebeabdruck auf Keramik	354
Perlenfaden (Kat.-Nr. 4995)	354
Ein slawischer Lederschuh vom Löddigsee	354
Auswertung	355
Fadenmaterial und Verarbeitung	355
Leinentücher – ein Zahlungsmittel?	357
Bekleidungsreste	357
Wandbehänge und Teppiche?	359
Lederschuhe	359
Zusammenfassung	359
Literatur	361
Das numismatische Material – von Ralf Wiechmann	363
Literatur	366
Fossile pflanzliche Massenfunde aus dem jungslawischen Handelsplatz Parchim-Löddigsee – von Almuth Alsleben	371
Einleitung	371
Material	371
Ergebnisse der archäobotanischen Analysen	372
Getreide	372
Roggen <i>Secale cereale</i>	372
Saatweizen <i>Triticum aestivum</i> s.l.	373
Mehrzeilige Spelzgerste <i>Hordeum vulgare vulgare</i>	373
Hafer <i>Avena</i> spec.	376
Rispenhirse <i>Panicum miliaceum</i>	376
Kolbenhirse <i>Setaria italica</i>	378
Hülsenfrüchte	380
Ackerbohne <i>Vicia faba</i>	380
Erbse <i>Pisum sativum</i>	380
Linse <i>Lens culinaris</i>	380
Öl- und Faserpflanzen	380
Obst und Nüsse	384
Ackerbau	384
Versorgungssituation	385
Literatur	386

Eine pollenanalytische Untersuchung zur Umwelt der jungslawischen Inselfiedlung im Löddigsee bei Parchim, Mecklenburg – von Susanne Jahns	387
Danksagung	390
Literatur	390
Tafeln und Karten	391
Zu den Tafeln und Karten	391
Tafeln 1–64	
Karten 1–125	
Beilage (Gesamtplan)	

