

Inhalt

Vorwort des Herausgebers	7
Teilnehmerliste	9
Beiträge	
NIKOLAUS HENKEL, Einleitung. Das Akademienvorhaben ‚Die Deutschen Inschriften‘	11
KARL STACKMANN, ‚Anfanck ist Bedenckens wert‘. Schlusswort anlässlich der Festveranstaltung	23
KARL STACKMANN, Bericht über die Tätigkeit der Inschriftenkommission (1970–1994). Der Beitrag Göttingens zur Sammlung und Bearbeitung der deutschen Inschriften	27
ULRICH SCHINDEL, Bericht über die Tätigkeit der Göttinger Inschriften- kommission (1994–2009)	39
WERNER ARNOLD, Suche nach vergessenen Quellen. Über den Anfang der Inchriftensammlung in Göttingen	49
TORSTEN SCHRADER, Vom Inschriftenband zum Datenobjekt. Die Entwick- lung des epigraphischen Fachportals ‚Deutsche Inschriften Online‘	59
GIA TOUSSAINT, Identität und Inschrift. Reliquien und ihre Kennzeichnung in Byzanz und im Westen	73
RÜDIGER FUCHS, Inschriften als Zeugnisse des kulturellen Gedächtnisses. Wozu nützt die Kenntnis von Inschriften? – Die Sicht des Historikers	87
INGRID SCHRÖDER, Niederdeutsche Inschriften als Zeugnisse regionaler Kultur	101
ARND REITEMEIER, Die Reformation und ihre Folgen in Niedersachsen – Inschriften und die Frage nach der Einführung und Konsolidierung des lutherischen Glaubens in den welfischen Territorien des 16. Jahrhunderts	115
Verzeichnis der publizierten Aufsätze der Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter aus den Arbeitsstellen Göttingen und Greifswald	133
Die Deutschen Inschriften. Verzeichnis der publizierten Bände	141
Autorinnen und Autoren der Beiträge	145
Bildtafeln	
Abbildungsnachweis	