

# INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT DER HERAUSGEBER .....	XI
DANKSAGUNG .....	XIII
ABKÜRZUNGEN .....	XV
EINLEITUNG .....	1
1 FORSCHUNGSGESCHICHTE .....	3
1.1 Ionian Antiquities 1769: Chandler – Revett – Pars .....	3
1.2 Antiquities of Ionia 1821: Gell – Gandy – Bedford .....	4
1.3 Antiquities of Ionia 1881: Newton – Pullan – Falkener .....	4
1.4 Die ›Alte Grabung‹ und daran anschließende Forschungen .....	5
1.5 Wiederaufnahme der Forschungen im Heiligtum .....	6
2 ALTAR .....	9
2.1 Forschungsgeschichte .....	9
2.2 Zustand und Beschreibung der Ruine .....	11
2.2.1 Fundamentschicht unter der Euthynterie .....	11
2.2.2 Euthynterie .....	12
Der Anschluß des gepflasterten Platzes an die Euthynterie .....	12
2.2.3 Das Innere der Ruine .....	13
2.3 Die Ordnung, Rekonstruktion und Bauteile .....	15
2.3.1 Stufenbau .....	15
2.3.2 Altartreppe der Westseite .....	16
2.3.3 Achsmaße auf Lang- und Schmalseite .....	16
2.3.4 Fugenschnitt im Stufenbau .....	17
2.3.5 Sockelorthostaten .....	18
2.3.6 Halbsäulenpfeiler .....	19
Basis .....	20
Schaftstücke .....	20
Halbsäulen-, Pfeiler- und Nischenbereich .....	20
Kapitell .....	22
Durchmesser und Verjüngung .....	25
Säulenhöhe .....	26
2.3.7 Reliefnischen .....	28
2.3.8 Gebälk .....	29
2.4 Westseite und Hof des Altars .....	31
2.4.1 Rekonstruktion der Westseite .....	31
2.4.2 Wandstärke .....	33
2.4.3 Niveau der Plattform .....	34

2.4.4	Altartisch .....	34
2.5	Zur Bautechnik .....	34
2.6	Planungsphasen .....	35
2.7	Entwurf .....	37
2.7.1	Halbsäulenordnung .....	38
2.7.2	Proportionierung .....	39
2.7.3	Zur Metrologie .....	40
2.7.4	Zwischen Kopie und Umformung .....	41
2.8	Datierung .....	44
2.9	Hypothetische Zuweisungen an einzelne Architekten .....	48
2.9.1	Pytheos? .....	48
2.9.2	Hermogenes? .....	50
2.10	Vergleich und Einordnung .....	52
2.11	Inschriften – Zur späteren Geschichte .....	54
3	TERRASSENMAUER UND HALLE SÜDLICH DES TEMPELS .....	57
3.1	Terrassenmauer .....	57
3.1.1	Mittelbereich der südlichen Mauer .....	57
3.1.2	Westteil .....	58
3.1.3	Ostteil .....	60
3.1.4	Datierung .....	64
3.2	Forschungsgeschichte zur Halle .....	65
3.2.1	Ionian Antiquities 1769: Chandler – Revett – Pars .....	65
3.2.2	Antiquities of Ionia 1821: Gell – Gandy – Bedford .....	65
3.2.3	Antiquities of Ionia 1881: Newton – Pullan – Falkener .....	65
3.2.4	Wiegand – Schrader – Wilberg .....	66
3.2.5	Müller-Wiener .....	67
3.3	Beschreibung der Ruine der Halle .....	68
3.3.1	Fundament und Sockel der Rückwand .....	68
3.3.2	Fundament der westlichen Schmalseite .....	69
3.3.3	Fundament des Hallenstylobats .....	70
3.4	Bauteile und Rekonstruktion der Halle .....	71
3.4.1	Die Hallenfront .....	71
	Stufenbau und Jochweite .....	71
	Säulen .....	73
	Säulenschaft .....	73
	Entasis und Säulenhöhe .....	74
	Säulenkapitelle .....	75
	Architrav .....	76
	Triglyphon .....	77
	Geison-Sima .....	80
	Antenpfeiler und Wände .....	82

3.4.2	Überlegungen zum Eingang während Bauphase II .....	84
3.4.3	Dach und Decke .....	88
3.5	Zur Bautechnik der Werksteine der Halle .....	90
3.5.1	Oberflächenbearbeitung .....	90
3.5.2	Verbindungsmitel .....	91
3.5.3	Maßgenauigkeit .....	92
3.5.4	Anpassung von Bauformen zur Reduzierung des Fertigungsaufwands .....	93
3.5.5	Versatzzeichen .....	93
3.6	Bauphasen der Halle .....	94
3.7	Datierung der Halle .....	97
3.8	Entwurf der Halle .....	98
3.8.1	Der Baukörper in beiden Phasen .....	98
3.8.2	Überlegungen zur Funktion der Halle .....	100
3.8.3	Fassade und Kurvatur .....	101
3.8.4	Grundmaß der Halle und zur Frage der in Priene verwendeten Fußmaße .....	102
3.8.5	Merkmale der Ordnung und der Entwurfsvorgang .....	105
3.8.6	Vergleich und Einordnung .....	107
	Hallenbauten in Priene .....	107
	Vitruv .....	114
4	PROPYLON .....	119
4.1	Forschungsgeschichte .....	119
4.1.1	Antiquities of Ionia 1821: Gell – Gandy – Bedford .....	119
4.1.2	Antiquities of Ionia 1881: Newton – Pullan – Falkener .....	120
4.1.3	Wiegand – Schrader – Wilberg .....	121
4.1.4	Müller-Wiener .....	121
4.2	Beschreibung der Ruine. Untersuchung und Deutung der in situ erhaltenen Reste .....	121
4.2.1	Fundament und Stufenbau der Bauphase I .....	122
	Der östliche Teil .....	122
	Der westliche Teil .....	123
	Das Fundament der Türwand .....	123
	Das Innere des Stufenbaus .....	124
4.2.2	Verlängerung des Stufenbaus nach Westen (Bauphase II) .....	124
4.2.3	Rest der Südwand .....	125
	Die Wand der Bauphase I .....	126
	Die attischen Antempfeilerbasen sowie der Anschluß der Stützmauer im Süden .....	127
	Innenseite des Wandrestes .....	128
4.3	Bauteile und Rekonstruktion der Bauphasen .....	131
4.3.1	Stufenbau und Wände. Bauphase I .....	131
	Stufenbau und Grundriß .....	131
	Toichobatquader der Nordseite .....	132
	Nordwand .....	133
	Antenkapitelle des Propylons und das »Pilasterkapitell von Lagina« .....	134

4.3.2	Stufenbau und Wände. Bauphase II .....	136
4.3.3	Säulen .....	138
	Säulenbasen .....	138
	Säulenschäfte .....	139
	Säulen der Westseite .....	139
	Ionische Säulenkapitelle .....	140
	Säulenhöhe .....	141
	Säulen der Bauphase I .....	142
4.3.4	Gebälk. ....	144
	Architrav. ....	144
	Fries und Decke .....	145
	Dachrand und Giebel .....	146
	Unterschiede zwischen den Giebelfronten .....	148
4.4	Datierung. ....	148
	4.4.1 Einordnung und Datierung der Antenkaptelle .....	148
	Beschreibung und Rekonstruktion der Ornamentik .....	148
	Einordnung des Kapitells .....	150
	4.4.2 Datierung der Bauphasen .....	162
4.5	Bauphasen. Zusammenfassung, Entwurf und Einordnung .....	163
	4.5.1 Bauphase I .....	164
	4.5.2 Bauphase II .....	167
5	STÄDTEBAULICHE ANLAGE UND BAULICHE ENTWICKLUNG DES HEILIGTUMS ..	169
	5.1 Die Lage des Heiligtums .....	169
	5.2 Bisheriger Stand der Forschung .....	169
	5.3 Bemerkung zur Methode .....	170
	5.4 Ermittlung der gedachten Insulae im Athenaheiligtum .....	171
	5.5 Die Grenzen des Heiligtums .....	173
	5.5.1 Norden .....	173
	5.5.2 Süden .....	175
	5.5.3 Osten .....	176
	5.5.4 Westen .....	179
	5.6 Umgrenzung des Heiligtums und Zugänge .....	181
	5.7 Überlegungen zur baulichen Entwicklung .....	181
	5.7.1 Ursprüngliche Anlage .....	182
	5.7.2 Errichtung des Monumentalaltars und die Entwicklung bis zum mittleren 2. Jh. v. Chr. .	186
	5.7.3 Entwicklung in der zweiten Hälfte des 2. Jhs. v. Chr. Errichtung der Halle (Bauphase I) .	187
	5.7.4 Verlängerung des Heiligtums nach Osten in der ersten Hälfte des 1. Jhs. v. Chr. ....	190
	5.7.5 Entwicklung nach der Mitte des 1. Jhs. v. Chr. Bau des Propylons. ....	191
6	ANHANG. ....	195
	6.1 Heiligtum nördlich des Altarplatzes .....	195

6.2	Pflaster des Altarplatzes. . . . .	197
6.3	Grabungs sondagen im Athenaheiligtum . . . . .	199
6.4	Weihgeschenkbasen und Ehrenmonumente . . . . .	202
ZUSAMMENFASSUNG . . . . .		207
ÖZET . . . . .		209
BAUTEILKATALOG . . . . .		211
Altar. . . . .		212
	Untere Stufe. . . . .	212
	Stylobat . . . . .	212
	Sockelorthostaten . . . . .	212
	Attische Basis. . . . .	214
	Halbsäulenpfeiler. . . . .	215
	Kapitell . . . . .	217
	Reliefplatten. . . . .	217
	Architrav . . . . .	219
	Zahnschnitt – Geison – Sima . . . . .	220
Terrassenmauer . . . . .		221
Halle. . . . .		222
Stufenbau. . . . .		222
	Oberste Fundamentschicht. . . . .	222
	Untere Stufe . . . . .	222
	Stylobat . . . . .	223
Säulen . . . . .		224
	Säulentrommeln . . . . .	224
	Säulenkapitelle . . . . .	225
Anten. . . . .		231
	Antenquader. . . . .	231
	Antenkapitelle. . . . .	231
Architrav . . . . .		232
Triglyphon. . . . .		233
	Gruppe A, Phase I. . . . .	233
	Blöcke mit einer Triglyphe zwischen zwei Metopen . . . . .	233
	Blöcke mit zwei Triglyphen und einer Metope. . . . .	235
	Blöcke mit einer Triglyphe und einer Metope . . . . .	237
	Block mit Ecktriglyphe. . . . .	237
	Gruppe B, Phase II . . . . .	238
	Blöcke mit einer Triglyphe zwischen zwei Metopen . . . . .	238
	Blöcke mit zwei Triglyphen und einer Metope. . . . .	239
Geison-Sima . . . . .		241
	Gruppe A, Phase I. . . . .	241
	Mit zwei Löwen . . . . .	241

Mit einem Löwen . . . . .	242
Eckblöcke . . . . .	243
Gruppe B, Phase II . . . . .	244
Mit zwei Löwen . . . . .	244
Mit einem Löwen . . . . .	246
Propylon . . . . .	247
Stufenblöcke . . . . .	247
Stylobat und Toichobat . . . . .	248
Fußbodenplatten . . . . .	250
Basen . . . . .	251
Säulentrommeln . . . . .	251
Kanneliert . . . . .	251
Säulentrommeln in Werkbasse . . . . .	253
Ionische Kapitelle . . . . .	256
Korinthische Säulenkapitelle . . . . .	257
Antenfeilerbasis . . . . .	257
Antenquader . . . . .	258
Korinthische Antenkapitelle . . . . .	260
Wandquader der Phase II . . . . .	261
Architrave . . . . .	262
Fries . . . . .	264
Zahnschnitt-Geison . . . . .	265
Giebeleckstücke . . . . .	267
Schräggeison . . . . .	268
Traufsima . . . . .	270
Tympanon . . . . .	270
Türen . . . . .	272
Sonstige . . . . .	272
Fußprofil mit lesbischem Kyma . . . . .	272
Bau westlich des Athenatempels, Statuenbasis . . . . .	273
KONKORDANZ DER KATALOG- UND INVENTARNUMMERN . . . . .	274
NACHWEIS DER ABBILDUNGEN . . . . .	279
TAFELN 1–170	
BEILAGEN 1–9	