
Contents

Vorwort	9
<i>Johannes Lipps – Carlos Machado – Philipp von Rummel</i>	
The Sack of Rome in 410 AD. An Introduction	11
<i>Philipp von Rummel</i>	
Ereignis und Narrativ. Erzählungen der Plünderung Roms im August 410 zwischen Textüberlieferung und Archäologie	17
<i>Riccardo Santangeli Valenzani</i>	
Dall'evento al dato archeologico. Il sacco del 410 attraverso la documentazione archeologica	35
I. CONTEXT	
<i>Arnaldo Marcone</i>	
Roma caput mundi. Il significato simbolico della città inconquistata	43
<i>Carlos Machado</i>	
The Roman Aristocracy and the Imperial Court, before and after the Sack	49
<i>Michael Kulikowski</i>	
The Failure of Roman Arms	77
II. EVENT	
<i>Ralph W. Mathisen</i>	
Roma a Gothis Alarico duce capta est. Ancient Accounts of the Sack of Rome in 410 CE	87
<i>Johannes Lipps</i>	
Alarichs Goten auf dem Forum Romanum? Überlegungen zu Gestalt, Chronologie und Verständnis der spätantiken Platzanlage	103
<i>Antonella Corsaro – Alessandro Delfino – Ilaria de Luca – Roberto Meneghini</i>	
Nuovi dati archeologici per la storia del Foro di Cesare tra la fine del IV e la metà del V secolo	123
<i>Fedora Filippi</i>	
Nuovi dati da Campo Marzio e Trastevere	137

<i>Stefania Fogagnolo</i>	
Testimonianze del sacco del 410 in un cantiere edilizio a Trastevere (Conservatorio di San Pasquale Baylon)	151
<i>Carlo Pavolini</i>	
Le conseguenze del Sacco di Alarico sul Celio. Alcune ipotesi dagli scavi recenti	163
<i>Paola Quaranta – Roberta Pardi – Barbara Ciarrocchi – Alessandra Capodiferro</i>	
Il “giorno dopo” all’Aventino. Dati preliminari dai contesti di scavo	185
<i>Axel Gering</i>	
Mit oder ohne Alarich. Geballte Einsturzkatastrophen, Abriß und der monumentale Wiederaufbau des Forums von Ostia im 5. Jh. n. Chr.	215
<i>François Baratte</i>	
Vaisselle d’argent et bijoux. Des témoins du sac de 410?	235
<i>Alessia Rovelli</i>	
410, il sacco di Roma e la testimonianza delle monete	249
<i>Franz Alto Bauer</i>	
Saccheggi e distruzioni nell’anno 410? Nuove problematiche e nuove prospettive	259
<i>Paolo Liverani</i>	
Alarico in Laterano e sull’Esquilino. Due casi e qualche riflessione	277
III. IMPACT	
<i>Michele Renee Salzman</i>	
Memory and Meaning. Pagans and 410	295
<i>Mischa Meier</i>	
Alarico – Le tragedie di Roma e del conquistatore. Riflessioni sulle <i>Historiae</i> di Orosio	311
<i>Neil McLynn</i>	
Orosius, Jerome and the Goths	323
<i>Silvia Orlandi</i>	
Le tracce del passaggio di Alarico nelle fonti epigrafiche	335
<i>Bryan Ward-Perkins – Carlos Machado</i>	
410 and the End of New Statuary in Italy	353