

# Inhalt

Inhaltsverzeichnis . . . . .	5
Vorwort. . . . .	7
1 Atem: Die Quelle unserer Lebensmelodie . . . . .	9
2 Klang: Jedes Wesen hat seinen eigenen Klang . . . . .	13
3 Die Stimme in der Sprache. . . . .	19
3.1 Gespräch: Einmal noch sprechen von Liebe und Hoffnung . . . . .	19
3.2 Poetische Sprache, die bewegen und verwandeln kann . . . . .	27
3.2.1 Geschichten: vorlesen, erzählen – Von Little Tree und anderen Menschen und Tieren . . . . .	27
3.3 Gedichte: Worte, weit wie der Himmel. . . . .	37
4 Die Stimme im Gesang. . . . .	53
4.1 Singen: Sich der Erde und dem Himmel öffnen . . . . .	53
4.1.1 Lieder, die vom Leben erzählen . . . . .	62
4.1.2 Improvisation: Töne, die Flügel haben . . . . .	87
4.1.3 Das Ende des Lebens mit Tönen begleiten . . . . .	105
5 Nachwort . . . . .	118
6 Vom Singen und Glücklichein – meine persönliche Geschichte . . . . .	120
7 Quellenverzeichnis. . . . .	125