

INHALT

VORWORT	6
MALEREI ALS GEISTIGER AUSDRUCK Zur Kunst und Kunstanschauung von Christa Moering	8
TAGEBUCH	
Anmerkungen zur Tagebuchedition.	31
Edition Tagebuch 1944–1956.	33
VERZEICHNISSE ZU DEN TAGEBÜCHERN.	
Personenverzeichnis	111
Orts- und Sachverzeichnis/Glossar	112
Tagebuchauszüge: Bilder, Motive, Ausstellungen	122
BIOGRAFIE.	
Ausstellungsverzeichnis	137
WERKKATALOG	
EINFÜHRUNG IN DEN WERKKATALOG	
Der Aufbau des Werkkatalogs	150
Signaturen und Datierung.	151
Arbeitsweise, Werkgruppen und Motive	152
Wie meine Bilder werden	155
TAFELTEIL	
Landschaften	157
Häuser und Gärten	290
Stilleben und Blumen	394
Menschen und Skulpturen	436
Porträts	464
ÜBERSICHT	
A Ölbilder.	475
B Pastelle und Zeichnungen	497
C Aquarelle und Gouachen	519
D Porträts	539
E Kinderzeichnungen, Studien- und Auftragsarbeiten	547
Sammler.	
Literaturverzeichnis	569
	570