

INHALT

Vorwort	7
Einleitung	9
1. Vorbemerkungen und Benutzungshinweise	9
2. Historischer Überblick	12
1. Beschreibung und Geschichte der wichtigsten Inschriftenstandorte	19
3. Die nicht-originale Überlieferung der Inschriften	32
3. Die nicht-originale Überlieferung der Inschriften	32
4. Die Inschriftenträger	37
1. Inschriften des Totengedenkens	37
1. Die äußere Gestaltung der Grabmäler	38
2. Form und Inhalt der Inschriften auf Grabmälern	45
2. Inschriften an Bauwerken, Wand- und Glasmalereien	52
3. Glocken	55
4. Kirchliche Ausstattung und Geräte	60
5. Die Schriftformen	62
1. Karolingische Kapitalis	62
2. Gotische Majuskel	62
3. Gotische Minuskel	65
4. Frühhumanistische Kapitalis	72
5. Kapitalis	74
6. Fraktur	82
7. Humanistische Minuskel	87
8. Zeitliche Verteilung der Schriftarten	89
6. Nicht aufgenommene Inschriften	89
Die Inschriften	101
Abkürzungen – Literatur – Register	627
Abkürzungen	629
Quellen und Literatur	631
1. Ungedruckte Quellen	631
2. Gedruckte Quellen und Literatur	634
Die Deutschen Inschriften. Verzeichnis der bisher erschienenen Bände	649

Register	653
1. Standorte	655
2. Personen- und Ortsnamen und andere geographische Bezeichnungen	658
2a. Personennamen	658
2b. Künstler, Meister und Werkstätten	671
2c. Ortsnamen und andere geographische Bezeichnungen	672
3. Wappen und Marken	674
4. Berufe – Stände – Titel – Verwandtschaften, Attribute	677
4a. Berufe – Stände – Titel – Verwandtschaften	677
4b. Attribute	679
5. Initien	681
6. Formeln und besondere Wendungen	683
7. Texttypen und Inschriftenarten, Nachweise	687
7a. Texttypen und Inschriftenarten	687
7b. Nachweise von Zitaten und Paraphrasen	689
8. Inschriftenträger	691
9. Schrift	692
9a. Schriftarten	692
9b. Ausführung, Gestaltung, Layout	693
10. Sachregister	696
10a. Allgemeines	696
10b. Heilige, biblische und historische Personen, Allegorie, Mythologie, Ikonographie	700
10c. Besonderheiten der Datumsangabe	703
10d. Initialen	703
 Bildtafeln (mit Abbildungsnachweis)	709
Marken und Steinmetzzeichen	
Lageplan Johanneskirche in Crailsheim	
Karte des Bearbeitungsgebiets	