

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	1
1. Einleitung	7
1.1. Territorien und Terminologien, Geschichtliches.....	7
1.2. Definition, Geltungsbereich und Dokumentation des Messapischen	9
1.3. Theonyme und Kultwesen der Messapier	10
1.4. Das messapische Alphabet	13
1.4.1. Grundlegendes.....	13
1.4.2. Zur Transliteration und Transkription der messapischen Grapheme.....	14
1.4.3. Lokalisierung und Anzahl der Inschriften gemäß den Angaben in MLM	18
1.5. Die Frage nach der Herkunft der Messapier und des Messapischen	19
1.6. Sprachlichkeit und Sprachkontakt im antiken Apulien	21
1.7. Sammlungen messapischer Inschriften, Neufunde.....	22
1.8. Sekundärliteratur kurzgefasst	25
2. Phonemsystem.....	26
2.1. Vokale (Sonanten) und Diphthonge	26
2.2. Konsonanten.....	29
2.2.1. Das Konsonantensystem	29
2.2.2. Die graphische Geminatio (sog. Palatalisierung)	32
2.2.3. Wortauslaut und mögliche Sandhi-Phänomene	34
3. Die nominale Deklination (Substantiv und Adjektiv).....	35
3.1. Einleitung	35
3.2. Paradigmen.....	36
(A.1) Maskuline/neutrale a-Stämme	36
(A.2) Maskuline ĩa-Stämme	38
(A.2.1) Suffixform /ĩa/ nach Konsonant	38
(A.2.2) Suffixform /ĩja/ nach Vokal	39
(A.2.2.1) /-a-ĩja-/	39
(A.2.2.2) /-e-ĩja-/	40
(A.2.2.3) /-u-ĩja-/	40
(B.1) Feminine ā-Stämme	40
(B.1.1) Bildungen auf /-ā-/	40
(B.1.2) Bildungen auf /-u(ū)ā-/	41
(B.2) Feminine ĩā-Stämme	43
(B.2.1) Nach Konsonant.....	43
(B.2.2) Nach Vokal	44
(C) Maskuline sigmatische ā-Stämme.....	44
(D) Maskuline und feminine i-Stämme.....	45
(E) Maskuline u-Stämme.....	47
(F) Maskuline und feminine Konsonantenstämme	48
(F.1) n-Stämme.....	48
(F.2) r-Stämme	49

(F.3) t-Stämme	50
(F.4) s-Stämme	51
(G) Das wohl unregelmäßige maskuline Theonym <i>zis</i>	52
4. Pronomina und Numeralia	56
4.1. Pronomina	56
4.2. Numeralia	59
5. Die verbale Flexion	61
5.1. Grundlegendes.....	61
5.2. Nichtpräteritale Verbalformen.....	63
5.2.1. Belege gesicherter und vermuteter nichtpräteritaler Verbalformen	63
i. <i>atallinda</i>	63
ii. <i>apistat'i, apeiiestat'i</i>	63
iii. <i>berain</i>	64
iv. <i>beran</i>	65
v. <i>dareti</i>	66
vi. <i>deinet'i</i>	66
vii. <i>hait'raat'i</i>	67
viii. <i>inkermat'i, inker[</i>	68
ix. <i>intat'i</i>	68
x. <i>invinta, invitati</i>	69
xi. <i>kraapati</i>	69
xii. <i>kroseti</i>	70
xiii. <i>stihati, assstihati</i>	72
5.2.2. Analyse der gesicherten und vermuteten nichtpräteritalen Verbalformen	72
5.3. Präteritale Verbalformen	73
5.3.1. Belege gesicherter und vermuteter präteritaler Verbalformen	73
i. <i>aupave</i>	73
ii. <i>eipeigrave, ipigrave, epig[ra]van</i>	75
iii. <i>hadive[</i>	76
iv. <i>hipades, opades</i>	77
v. <i>ligaves, niligaves</i>	78
vi. <i>pido, topido</i>	79
vii. <i>stahan,]tistahan</i>	80
5.3.2. Analyse der präteritalen Verbalformen	81
5.4. Die Verbalform <i>kl(a)ohi</i>	83
5.5. Die Wortform <i>no</i> der (vlt.) sprechenden Inschriften	85
5.6. Präverbien.....	88
6. Syntaktische Randnotizen	90
6.1. Wortsyntax	90
6.1.1. Nominale Morphosyntax	90
6.1.2. Verbale Morphosyntax	92
6.2. Satzsyntax.....	92
6.2.1. Aufbau der Nominalphrase.....	92

6.2.2. Aufbau der Verbalphrase.....	93
6.2.3. Nominal- und Verbalsatz.....	97
6.2.4. Parataxe und Hypotaxe.....	98
7. Das System der messapischen Personennamengebung.....	101
7.1. Vorbemerkungen.....	101
7.2. Das Namensformular.....	102
7.2.1. Männernamen.....	102
7.2.2. Frauennamen.....	104
7.3. Vornamen und ihre Bildung.....	105
7.3.1. Männervornamen.....	105
7.3.2. Frauenvornamen.....	106
7.4. Nachnamen und ihre Bildung.....	106
7.4.1. Männernachnamen.....	106
7.4.2. Frauennachnamen.....	109
7.4.3. Doppelt gekennzeichnete Nachnamen.....	110
7.5. Sklavennamen?.....	110
8. Ausgewählte Inschriften.....	112
8.1. Vorbemerkung.....	112
8.2. Funerärer Kontext, Grabinschriften.....	114
8.2.1. MLM 17 Al (Alezio).....	114
8.2.2. MLM 14 Lup (Lecce).....	115
8.2.3. MLM 21 Al (Alezio).....	116
8.2.4. MLM 17 Lup (Lecce).....	118
8.2.5. MLM 37 Lup (Lecce).....	119
8.2.6. MLM 50 Al (Alezio).....	120
8.2.7. MLM 9 Cav (Cavallino).....	121
8.2.8. MLM 2 Hy (Otranto).....	122
8.2.9. MLM 16 Bal (Valesio).....	124
8.2.10. MLM 14 Bal (Valesio).....	125
8.2.11. MLM 17 Rud (Rudiae).....	126
8.3. Herstellernamen?, Markennamen?.....	128
8.3.1. MLM 12 Bal (Valesio).....	128
8.3.2. MLM 6 Ar (Arpi).....	129
8.4. Inschriften öffentlichen Charakters.....	130
8.4.1. Kultische Weihinschriften an [†] <i>aprodita</i>	130
8.4.1.1. MLM 24 Cae (Ceglie).....	130
8.4.1.2. MLM 22 Cae (Ceglie).....	132
8.4.1.3. MLM 1 Ga (Galatina).....	135
8.4.2. Kultische Weihinschrift aus der Grotta della Poesia, Rocavecchia.....	137
8.4.3. Nichtkultische Bekanntmachung, MLM 1 Bas (Vaste).....	139
8.5. Neufunde aus Castro.....	145
8.5.1. Neufunde 2009.....	145
8.5.2. Neufunde 2016.....	147

9. Bibliographie 151
10. Wortverzeichnis 162
Übersichtskarte Apulien 165

