

# INHALT

	Seite
Peter M. Day – Anno Hein – Eleftheria Kardamaki – Joseph Maran – Marta Tenconi – Paula Waiman-Barak, Maritime Commodity Trade from the Near East to the Mycenaean Heartland: Canaanite Jars in Final Palatial Tiryns ..... Abstract S. 99	1
Olaf Dörrer, Zum Beginn des Urbanisierungsprozesses in Pontecagnano. Ein Beitrag zur aktuellen Diskussion ..... Zusammenfassung S. 162	101
Brigitte Freyer-Schauenburg – Hans Rupprecht Goette, Nochmals zur Statue des Trajan auf Samos – ein Beitrag zu umgearbeiteten Kaiserbildnissen mit Kränzen ..... Zusammenfassung S. 236	163
Dennis Mario Beck, Die <i>Dii Mauri</i> : ein nordafrikanisches Götterkollektiv in seiner archäologischen und epigraphischen Überlieferung ..... Zusammenfassung S. 280	237
Lorenzo Cigaina, Reliefdarstellung eines <i>Genius Militaris</i> 238 n. Chr. in Aquileia ..... Zusammenfassung S. 305	281
BEITRÄGE ZUR GESCHICHTE DER ALTERTUMSWISSENSCHAFTEN Hans Peter Obermayer, Transplanting German Archaeology to New York: Margarete Bieber, Karl Lehmann-Hartleben, Otto Brendel ..... Abstract S. 327	307
Hinweise für Autorinnen und Autoren .....	329

## CONTENTS

	Page
Peter M. Day – Anno Hein – Eleftheria Kardamaki – Joseph Maran – Marta Tenconi – Paula Waiman-Barak, Maritime Commodity Trade from the Near East to the Mycenaean Heartland: Canaanite Jars in Final Palatial Tiryns . . . . .	1
Abstract S. 99	
Olaf Dörrer, On the Beginning of the Urbanization Process at Pontecagnano. A Contribution to the Current Discussion . . . . .	101
Abstract p. 162	
Brigitte Freyer-Schauenburg – Hans Rupprecht Goette, Revisiting the Statue of Trajan on Samos – A Contribution on Reworked Imperial Portraits with Wreaths . . . . .	163
Abstract p. 236	
Dennis Mario Beck, <i>The Dii Mauri</i> : The Archaeological and Epigraphic Sources for an Ensemble of North African Gods . . . . .	237
Abstract p. 280	
Lorenzo Cigaina, Relief Depiction of a <i>Genius Militaris</i> A.D. 238 in Aquileia . . . . .	281
Abstract p. 305	
ON THE HISTORY OF ALTERTUMSWISSENSCHAFT Hans Peter Obermayer, Transplanting German Archaeology to New York: Margarete Bieber, Karl Lehmann-Hartleben, Otto Brendel . . . . .	307
Abstract S. 327	
Information for Authors . . . . .	330