

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	XI
<b>1 Einleitung und Fragestellung .....</b>	<b>1</b>
<b>2 Theoretische Modelle und Terminologie .....</b>	<b>7</b>
2.1 Akkulturationsmodelle mit Blick auf Nordafrika .....	7
2.1.1 Punisierung und karthagischer Imperialismus .....	8
2.1.2 Autochthonologie .....	9
2.1.3 Hellenisierung .....	10
2.1.4 Romanisierung .....	10
2.1.5 Alternative Theoriekonzepte .....	13
2.2 Bisherige Terminologien .....	14
2.3 Lösungen? Theoretisch-terminologische Definitionen für die Arbeit .....	18
<b>3 Die Entwicklung Numidiens vom 2. Jh. v. Chr. bis zum Ende des 1. Jhs. n. Chr. ....</b>	<b>21</b>
3.1 Territoriale Entwicklungen einzelner Regionen .....	21
3.1.1 Die westliche <i>pertica Carthaginiensium</i> .....	23
3.1.2 Die <i>Thusca</i> .....	33
3.1.3 Die <i>pertica Sicca Venerias</i> .....	39
3.1.4 Die <i>campi magni</i> – mittleres und oberes Medjerdatal .....	42
3.1.5 Die <i>Cirtensis</i> .....	52
3.1.6 Die Südzone – Hautes Steppes und Limesgebiet .....	58
3.2 Wohn- und Werkstattbereich .....	67
3.2.1 Forschungsgeschichte, Wissenschaftsstand, Potenzial .....	67
3.2.2 Haustypen .....	68
3.2.3 Häusliche Ausstattung .....	70
3.2.4 Bautechniken .....	72

3.2.5 Häusliche Funde – Indikatoren veränderter/kontinuierter Alltagspraktiken?	73
3.2.6 Gewerbliche Aktivität und Keramikimitation	73
3.2.7 Lösungsansätze	74
3.2.8 Mittleres und oberes Medjerdatal	75
3.2.9 Die <i>pertica</i> Karthagos	99
3.2.10 Die <i>Thusca</i>	114
3.2.11 Die <i>Cirtensis</i>	129
3.2.12 Zusammenfassung	142
<b>3.3 Heiligtümer und Kulte</b>	<b>149</b>
3.3.1 Forschungsgeschichte, Wissenschaftsstand, Potenzial	149
3.3.2 ›Afrikanische Kultkontinuitäten‹, Synkretismen, Interpretatio romana	151
3.3.3 Heiligtumstypen – Afrikanischer Hof- vs. italischer Podiumstempel?	153
3.3.4 Kulttopographien – Spiegel der rechtlichen Separierung?	156
3.3.5 Kaiserkult und ›offizielle Kulte‹	157
3.3.6 Lösungsansätze	160
3.3.7 Die <i>Thusca</i>	161
3.3.8 Mittleres und oberes Medjerdatal	169
3.3.9 Die <i>pertica</i> Karthagos	223
3.3.10 Kaiserkult und Kaiserehrungen in Numidien (1. Jh. n. Chr.)	246
3.3.11 Zusammenfassung	249
<b>3.4 Grabwesen und Nekropolen</b>	<b>258</b>
3.4.1 Forschungsstand und Potenzial	258
3.4.2 Grabtypologie	259
3.4.3 Grabbeigaben	263
3.4.4 Grabriten	264
3.4.5 Gräbertopographie als Spiegel der rechtlichen Separierung?	267
3.4.6 Grabinschriften – Epigraphische Merkmale und Multilingualismus	267
3.4.7 Grabmarker – Typen, Ikonographie, Stilistik, Kleidung	270
3.4.8 Lösungsansatz	272
3.4.9 Die <i>Thusca</i>	272
3.4.10 Mittleres und oberes Medjerdatal	289
3.4.11 Die Südzone	307
3.4.12 Zusammenfassung	315

<b>3.5 Wirtschaft und Handel</b> .....	318
3.5.1 Forschungsstand und Wirtschaftskonzepte .....	318
3.5.2 Städtische Kommerzbauten .....	319
3.5.3 Numidien und das Getreide .....	325
3.5.4 Marmor aus Numidien im Kontext .....	333
3.5.5 Probleme bei der Keramikdistribution .....	358
3.5.6 Probleme bei der Münzdistribution .....	377
3.5.7 Zusammenfassung .....	392
<b>3.6 Siedlungswesen im vor- und frühromischen Numidien</b> .....	398
3.6.1 Forschungsproblematik und Perspektiven .....	398
3.6.2 Stadtmauerdiskussion .....	402
3.6.3 Diskussion der Platzanlagen .....	423
3.6.4 Versuch übergreifender Synthesen – einige lokale Beispiele .....	431
3.6.5 Zusammenfassung .....	442
<b>4 Numidia Romana?</b> .....	445
<b>5 Summary</b> .....	453
<b>6 Résumé</b> .....	461
Tabellen .....	469
Literaturverzeichnis .....	496
Abkürzungsverzeichnis .....	560
Register .....	561
Abbildungsnachweis .....	574
Tafeln 1–36 .....	577