

## Indice

<i>Vorgeschichte</i> . . . . .	9
<i>Prolegomena</i> . . . . .	11
I Gli <i>Opuscula rhetorica</i> di Dionigi di Alicarnasso . . . . .	15
Sguardo complessivo . . . . .	17
I testimoni primari . . . . .	19
Le edizioni a stampa . . . . .	32
II L' <i>Epistula ad Ammaeum II</i> . . . . .	37
Una premessa . . . . .	39
I manoscritti . . . . .	41
III Il ramo P . . . . .	43
Il <i>Parisinus gr.</i> 1741 (P) . . . . .	45
La discendenza di P: Vt, Fa, Vs . . . . .	49
La discendenza di Vt: Ca . . . . .	57
La discendenza di Vs: Wa e ζ (Md, Oa, Vu, Sa, Fb) . . . . .	62
La discendenza di Md: Vj, Me, Ma, Vm . . . . .	70
La discendenza di Oa: Fg . . . . .	74
La discendenza di Sa: G . . . . .	75
La discendenza di Wa: Vi, Ra, Va, Pa, Na, Fh . . . . .	77
Ald. 2, ovvero l'Aldina dei <i>Rhetores graeci</i> . . . . .	90
IV Il ramo Θ . . . . .	93
L'esemplare perduto Θ e la sua discendenza. Il testimone più antico: Mu . . . . .	95
Ps (Vb) . . . . .	97
L'esemplare perduto ξ (Vq, Ob, Pd, Fc, Ck) . . . . .	100
L'esemplare perduto μ e la sua discendenza . . . . .	107
Nb . . . . .	108
Al (Le, Vo) . . . . .	110
Vc (Sb) . . . . .	115
Vg, Pb . . . . .	119
Fd (Mb) . . . . .	123
L'esemplare perduto π (Vp, Pe, Mh) . . . . .	126
La discendenza di Vp (Ba, Mf, Mo, VI, Vv, To, Ve, Mq) . . . . .	133
L'esemplare perduto ν (Cs, Mg, Pc) . . . . .	143
Ald. 1, ovvero l'Aldina delle <i>Historiae</i> . . . . .	146
V I gradi alti della tradizione . . . . .	149
P e Θ . . . . .	151
L'archetipo (Ω) . . . . .	158

<i>Stemma codicum</i> .....	163
Bibliografia e abbreviazioni .....	165
Tavole .....	181

